

CATACUMBAS DE ROMA Y DE ITALIA

RAFFAELLA GIULIANI

LAS CATAUMBAS DE LOS SANTOS MARCELINO Y PEDRO

Traducción al español por Silvia Mas



PONTIFICIA COMMISSIONE DI ARCHEOLOGIA SACRA

Imagen de la portada:
*Roma, Catacumbas de los santos Marcelino y Pedro
Bóveda del cubículo de los santos epónimos*

Imprenta:
Tipografia Mancini s.a.s. - Tivoli

© 2024 Pontificia Commissione di Archeologia Sacra
Città del Vaticano

ISBN 978-88-88420-36-3

Índice

LA HISTORIA

| | |
|---|------|
| Los orígenes | » 9 |
| El giro constantiniano | » 11 |
| El desarrollo del siglo IV | » 13 |
| Los mártires <i>inter duas lauros</i> | » 16 |
| Las escenas de banquete | » 17 |
| Las peregrinaciones | » 18 |
| La edad moderna | » 21 |
| Las catacumbas hoy | » 22 |

LA VISITA

| | |
|--|------|
| Las regiones constantinianas | » 27 |
| La cripta de los mártires Pedro y Marcelino | » 28 |
| El cubículo de los Santos Epónimos | » 34 |
| El resto de la región X, las “nuevas” pinturas y las tumbas colectivas ... | » 37 |
| La región Z | » 42 |
| La región de los Nuevos Ágapes | » 44 |
| La región de los Cuatro Santos Coronados | » 52 |

BIBLIOGRAFÍA