

Rev. Prof. Fernando López-Arias

Professore Straordinario di Teologia Liturgica presso la Facoltà di Teologia della Pontificia Università della Santa Croce.

EMAIL f.lopezarias@pusc.it
SITO WEB INTERATTIVO https://pusc.academia.edu/FernandoL%C3%B3pezArias
BLOG https://www.researchgate.net/profile/Fernando-Lopez-Arias

NOTE BIOGRAFICHE

Fernando López-Arias è nato a Malaga, in Spagna, il 22 giugno 1982. È sacerdote incardinato nella Prelatura dell'Opus Dei. Ha conseguito il dottorato in Teologia con specializzazione in Teologia liturgica presso la Pontificia Università della Santa Croce (2013). Inoltre, è architetto (ETS de Arquitectura de Madrid, UPM, 2007) e ha conseguito il dottorato in Architettura presso l'Università di Navarra (2020).

La sua ricerca si concentra sullo spazio liturgico, il sacramento della penitenza e la riforma liturgica post-Vaticano II. Attualmente insegna presso l'Istituto di Liturgia della Pontificia Università della Santa Croce e presso la Pontificia Università Gregoriana.

ORCID: 0000-0001-7799-9981

Fernando López-Arias was born in Málaga, Spain, on June 22, 1982. He is a priest incardinated in the Prelature of Opus Dei. He holds a PhD in Theology with a specialization in Liturgical Theology from the Pontifical University of the Holy Cross (2013). Additionally, he is a licensed architect (ETS de Arquitectura de Madrid, UPM, 2007) and earned a PhD in Architecture from the University of Navarre (2020).

His research focuses on Liturgical Space, the Sacrament of Penance, and the post-Vatican II Liturgical Reform. He currently teaches at the Institute of Liturgy at the Pontifical University of the Holy Cross and at the Pontifical Gregorian University.

Fernando López-Arias nació en Málaga, España, el 22 de junio de 1982. Es sacerdote incardinado en la Prelatura del Opus Dei. Es doctor en Teología con especialidad en Teología Litúrgica por la Pontificia Universidad de la Santa Cruz (2013). Además, es arquitecto (ETS de Arquitectura de Madrid, UPM, 2007) y doctor arquitecto por la Universidad de Navarra (2020).

Su investigación se centra en el Espacio Litúrgico, el Sacramento de la Penitencia y la Reforma Litúrgica posterior al Vaticano II. Actualmente es profesor en el Instituto de Liturgia de la Pontificia Universidad de la Santa Cruz y en la Pontificia Universidad Gregoriana.

LIBRI PUBBLICATI

2025 *Domus orationis. Liturgical Space in the Second Vatican Council and its First Implementation (1959-1970)*, Brepols, Turnhout 2025
Collana "Brepols Vatican II Studies". In preparazione.

2021 López-Arias F., *El Concilio Vaticano II y la arquitectura sagrada. Origen y evolución de unos principios programáticos*, CLV-Edizioni Liturgiche, Roma 2021

2020 López-Arias F., *Corso di Teologia e Architettura dello spazio liturgico*, Artemide, Roma 2020

LIBRI PUBBLICATI

2019 López-Arias F., *Projetar o espaço sagrado. O que é e como se constrói uma Igreja*, Edições CNBB (Conferencia Nacional dos Bispos do Brasil), Brasilia 2019

2018 López-Arias F., *Proyectar el espacio sagrado. Qué es y cómo se construye una iglesia*, EUNSA, Pamplona 2018

2016 López-Arias F., *Espacio litúrgico. Teología y arquitectura cristiana en el siglo XX*, Centre de Pastoral Litúrgica, Barcelona 2016

2013 López-Arias F., *El espacio litúrgico de la Iglesia en la reflexión contemporánea y a través de las celebraciones del Misterio cristiano*, diss., Pontificia Università della Santa Croce - Facoltà di Teologia, Roma 2013

CONTRIBUTI IN OPERE COLLETTIVE

2026 *Da Giubileo a Giubileo (2000-2025). Le nuove chiese di Roma alla prova del tempo*, in *L'edificio di culto e gli artisti: bilanci e prospettive, a 25 anni dal primo Giubileo degli artisti (2000-2025)*, Edusc, Roma 2026, pp. 151–175

La dimensione spaziale della celebrazione della Penitenza nella Chiesa Cattolica Romana dal Concilio di Trento ai nostri giorni, in *Rito e ric0nciliazione. Atti della 52 Settimana di Studio dell'Associazione Professori di Liturgia. Firenze, 25-28 agosto 2025*, CLV-Edizioni Liturgiche, Roma 2026, pp. 159–177

Lo spazio della liturgia e della devozione. Dal conflitto all'orizzonte comune, in *L'edificio di culto e gli artisti: bilanci e prospettive, a 25 anni dal primo Giubileo degli artisti (2000-2025)*, Edusc, Roma 2026, pp. 117–133

2025 López-Arias F., Pujol J., *Powerful Sacred Signs. A Semioethical Approach to the Laying on of Hands in the Aacrament of Reconciliation*, in *Semioethics as Existential Dialogue The Gift and Burden of Responsibility*, Routledge, New York-Oxon 2025, pp. 233–245

2023 López-Arias F., *Auf dem Weg zu einer Theologie des liturgischen Raums - Romano Guardini und Joseph Ratzinger*, in *Ästhetische Bildung am Ort der Erfahrung – eine Wiederbegegnung mit Romano Guardini und Rudolf Schwarz auf Burg Rothenfels*, Schnell & Steiner, Regensburg 2023, pp. 103–119

2022 López-Arias F., *La forma dell'assemblea liturgica e il Concilio Vaticano II. Un approccio attraverso la normativa ecclesiale (1949-1969)*, in *Il mysterium dell'Assemblea. Alla radice di un problema attuale*, EDUSC, Roma 2022, pp. 149–170

2020 López-Arias F., *The Process of Renewal of Catholic Sacred Architecture through Ecclesiastical Norms and Magisterium (1969-2008)*, in *Architectural Actions on the Religious Heritage after Vatican II*, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle 2020, pp. 35–56

2017 López-Arias F., *Como una gran sinfonía: los santos en el año litúrgico*, in *El tiempo de una presencia. El año litúrgico en la vida de los cristianos*, Oficina de Información del Opus Dei, Madrid 2017

2016 López-Arias F., *Architettura della misericordia. Lo spazio celebrativo della Penitenza sacramentale nella storia*, in *Celebrare la misericordia di Dio. Contributi per una mistagogia del sacramento del perdono*, EDUSC, Roma 2016, pp. 93–129

CONTRIBUTI IN OPERE COLLETTIVE

López-Arias F., *El espacio litúrgico, lugar de actualización del misterio de Cristo*, in *Arquitectura y arte litúrgico. Una introducción*, Diócesis de Getafe, Getafe 2016, pp. 45–59

López-Arias F., *Lo spazio liturgico come luogo di attualizzazione del mistero di Cristo*, in *Il mistero di Cristo reso presente nella liturgia*, EDUSC, Roma 2016, pp. 279–296

ARTICOLI SU RIVISTE SPECIALIZZATE

2026

An "American Way"? Godfrey Diekmann's Strategy for Communicating Liturgical Reform at the Second Vatican Council, «U.S. Catholic Historian» 44/3 (2026), pp. 133–156

2024

From the table of the Word to the Rediscovery of the Ambo in Inter Oecumenici. A Case Study, «Ephemerides Liturgicae» 138 (2024), pp. 275–298

López-Arias F., Rego J., *Hugo Schnell's votum for the Liturgical Preparatory Commission of the Second Vatican Council (1961). Towards a definition of the relationship between ecclesiastical client and artists*, «Actas de Arquitectura Religiosa Contemporánea» 11 (2024), pp. 2–21

López-Arias F., *Verso un'esperienza viva del Mistero. L'insegnamento della teologia liturgico-sacramentaria nel I ciclo di Teologia nella Pontificia Università della Santa Croce*, «Sacramentaria & Scienze Religiose» 33/1 (2024), pp. 75–88

2023

López-Arias F., *Lo schema Vigorelli (1960-1961): fondamento redazionale del capitolo sull'arte sacra di Sacrosanctum Concilium*, «Arte Cristiana» 111/934 (2023), pp. 6–29

López-Arias F., Pujol J., *Semioethics and Meaningful Sacred Signs: The Laying on of Hands in the Sacrament of Reconciliation*, «Journal of Communication and Religion» 46/1 (2023), pp. 19–32

2022

López-Arias F., *Nuestra Señora de Arabia: una "catedral en el desierto" en Bahréin*, «Phase» 62 (2022), pp. 111–116

2021

López-Arias F., *Urbs facta est ecclesia. Evangelizzazione e sacralizzazione dello spazio urbano di Roma (330-609)*, «Archivium Historiae Pontificiae» 55 (2021), pp. 301–314

2020

López-Arias F., *Notas para la historia contemporánea del liturgical space*, «Revista Latinoamericana de Estudios Avanzados» 44 (2020), pp. 70–85

2019

López-Arias F., *El proceso de renovación de la arquitectura sagrada católica a través de la normativa y el magisterio eclesiásticos (1969-2008)*, «Actas de Arquitectura Religiosa Contemporánea» 6 (2019), pp. 26–41

López-Arias F., *La arquitectura eclesial y el Concilio Vaticano II*, «Phase» 59 (2019), pp. 423–435

2018

López-Arias F., *París–Los Ángeles. El largo viaje de la arquitectura cristiana en el siglo XX*, «Colloquia» 5 (2018), pp. 7–17

2017

López-Arias F., *Del rito al espacio sagrado (y vuelta)*, «Pastoral litúrgica» 357 (2017), pp. 181–185

2016

López-Arias F., *Arquitectura de la Misericordia. El espacio celebrativo de la penitencia sacramental en la historia*, «Phase» 56/4 (2016), pp. 321–356

ARTICOLI SU RIVISTE SPECIALIZZATE

López-Arias F., *Il contributo di Joseph Ratzinger alla teologia dello spazio liturgico*, «Annales Theologici» 30/1 (2016), pp. 67–100

2015 López-Arias F., *¿Existe una "iglesia del Vaticano II"?*, «Actas de Arquitectura Religiosa Contemporánea» 4 (2015), pp. 80–87

2014 López-Arias F., *Jornada de estudio con motivo del 50 aniversario de "Sacrosanctum Concilium"*, «Phase» 54 (2014), pp. 104–105

2013 López-Arias F., *El espacio litúrgico eventual: identidad y proyecto*, «Actas de Arquitectura Religiosa Contemporánea» 3 (2013), pp. 122–127

ARTICOLI SU PUBBLICAZIONI PERIODICHE

2019 López-Arias F., *Iglesias que cantan. La arquitectura sagrada según Guardini, Schwarz, Bouyer y Debuyst*, in *Palabra*, vol. 673 gennaio 2019, pp. 74–75

2017 López-Arias F., *Las heridas del tiempo. Nuevos ejemplos de arquitectura sacra*, in *Palabra*, vol. 654 luglio 2017, pp. 106–107

2014 López-Arias F., *Celebrar en las periferias: el espacio litúrgico eventual*, in *Palabra*, vol. 619 novembre 2014, pp. 54–57

ALTRE PUBBLICAZIONI

2018 López-Arias F., *Città del Messico, la chiesa parrocchiale di San Josemaría Escrivá*, 2018
http://www.jerusalem-lospazioltre.it/citta-del-messico-la-chiesa-parrocchiale-san-josemaria-escriva

López-Arias F., *Università della Santa Croce, la Giornata di studio su Romano Guardini*, 2018
https://www.themaprogetto.it/universitadella-santa-croce-la-giornata-studio-romano-guardini

PARTECIPAZIONE A CONFERENZE, CONGRESSI, CONVEGNI ED ALTRE ATTIVITÀ SCIENTIFICHE

2026 Convegno: *Made Holy by the Praises of God: The Liturgy of the Hours in the Life of the Church*, organizzato da The Society for Catholic Liturgy, New Orleans, LA (Stati Uniti), 23–25 settembre 2026.
Presentazione della comunicazione: *'Unsuccessful for a Variety of Reasons': The Implementation of the Reform of the Liturgy of the Hours in the United States and the Role of the Notre Dame Center for Pastoral Liturgy (1970–1985)*

2025 Convegno: *Catholic Modernity in the Americas: Land, Culture, Politics*, organizzato da Cushwa Center for the Study of American Catholicism, University of Notre Dame, South Bend, Indiana (USA), 10–12 aprile 2025.
Presentazione della comunicazione: *An "American Way"? The Communication Strategy of Godfrey Diekmann O.S.B. for the Vatican II Liturgical Reform (November 1964): Modernizing the Church's Media Relations*

PARTECIPAZIONE A CONFERENZE, CONGRESSI, CONVEGNI ED ALTRE ATTIVITÀ SCIENTIFICHE

Convegno internazionale: *L'edificio di culto e gli artisti: bilanci e prospettive. A 25 anni dal primo Giubileo degli Artisti (2000-2025)*, organizzato da Pontificia Università della Santa Croce, Pontificia Università Gregoriana, gruppo di ricerca Sacro Contemporaneo, Roma, 13–14 febbraio 2025.
Presentazione della comunicazione: *Da Giubileo a Giubileo (2000-2025). Le nuove chiese di Roma alla prova del tempo*

2024

Seminario: *Attraversare la porta della fede. Per una vita di comunione con Dio nella sua Chiesa*, organizzato da Unione Cattolica di Artisti Italiani, Roma (Italia), 24 settembre 2024.
Presentazione della relazione: *La porta come simbolo liturgico*

Organizzazione della Giornata di studio: *La Riforma Liturgica tra storia e teologia a 60 anni da Inter Oecumenici (1964-2024)*, organizzato da Istituto di Liturgia, Pontificia Università della Santa Croce, Roma (Italia), 21 febbraio 2024.
Presentazione della relazione: *Un caso di studio: dalla teologia della Parola alla riscoperta dell'ambone in Inter Oecumenici*

2023

Seminario: *Recepció del Concili Vaticà II en l'arquitectura religiosa contemporània*, organizzato da Fundació Joan Maragall, Barcellona (Spagna), 14 dicembre 2023.
Presentazione della relazione: *La recepción del Concilio Vaticano II en el Magisterio sobre los edificios de culto (1964-2019)*

Convegno: *VIII Congreso Internacional de Arquitectura Religiosa Contemporánea. "El comitente / The client"*, Santa Cruz de Tenerife (Spagna), 23–25 novembre 2023.
Presentazione della comunicazione: *Hugo Schnell's votum for the Liturgical Preparatory Commission of the Second Vatican Council (1961). Towards a definition of the relationship between ecclesiastical client and artists*

Seminario: *Quando le Chiese costruivano le città. Gli Uffici nuove chiese di Bologna, Milano e Torino*, organizzato da Fondazione Cardinale Giacomo Lercaro – Centro Studi per l'architettura sacra, Bologna (Italia), 28 settembre 2023.
Presentazione della relazione: *La Chiesa del Novecento e il suo Magistero sulla costruzione delle chiese (1947-1970)*

Convegno nazionale: *Come sta la teologia sacramentaria? Metodologie, programmi, manuali e pratiche di insegnamento al primo ciclo della formazione teologica e di scienze religiose*, organizzato da Istituto Teologico Marchigiano – Istituto Superiore di Scienze Religiose delle Marche, Ancona (Italia), 4–5 settembre 2023.
Presentazione della comunicazione: *L'insegnamento della teologia liturgico-sacramentaria nel I ciclo di Teologia nella Pontificia Università della Santa Croce*

2023–2024

Corso: *Progettare l'Innovazione didattica*, organizzato da CRUIPRO-Politecnico di Milano, Roma (Italia), 1 giugno 2023 – 29 febbraio 2024.

2022

Incontro di Artisti e Teologi: *La casa come luogo di culto*, organizzato da Pontificia Università della Santa Croce, fondazione Vía del Arte, Roma, 3–5 novembre 2022.
Presentazione della relazione: *La casa como lugar de oración (1921-2022). Recientes propuestas arquitectónicas*

Giornata di studio: *Il tempo di raccogliere i frutti dello Spirito. Movimenti, Nuove Comuità, Associazioni e Aggregazioni laicali. Una riflessione teologica*, organizzato da Pontificia Università della Santa Croce, Roma (Italia), 27 aprile 2022.

PARTECIPAZIONE A CONFERENZE, CONGRESSI, CONVEGNI ED ALTRE ATTIVITÀ SCIENTIFICHE

Progetto di ricerca: *Fondatore e coordinatore del gruppo di ricerca interdisciplinare e internazionale Sacro Contemporaneo*, organizzato da Pontificia Università della Santa Croce, Pontificia Università Gregoriana, 1 febbraio 2022.

2020

Giornata di studio: *La cura animarum nella città di Roma*, organizzato da Pontificia Università Gregoriana, Istituto Nazionale di Studi Romani, 19 novembre 2020.
Presentazione della relazione: *Urbs facta est ecclesia. Evangelizzazione e sacralizzazione dello spazio urbano di Roma (330-609)*

Giornata di studio: *The Culture of Memory. 100th Anniversary of John Paul II's Birthday*, organizzato da Centrum Mysli Jana Pawla II (Varsavia), 29 settembre 2020.
Presentazione della relazione: *Architecture, space, and their role during papal pilgrimages*

2019

Giornata di studio: *La liturgia celebrata da Giovanni Paolo II e le sue conseguenze sociali*, organizzato da Centrum Mysli Jana Pawla II (Varsavia)-Istituto di Liturgia, Pontificia Università della Santa Croce-Ambasciata di Polonia presso la Santa Sede, Roma (Italia), 21 novembre 2019.
Presentazione della relazione: *Immagini per la speranza: Giovanni Paolo II e l'architettura liturgica in Polonia (1977-1987)*

VI Congreso Internacional de Arquitectura Religiosa Contemporánea. Arquitecturas para una nueva liturgia. Intervenciones sobre el patrimonio religioso tras el Concilio Vaticano II Oporto, 10-12 de octubre 2019, organizzato da Universidade do Porto, Centro de Estudos de História Religiosa, OARC, Porto (Portogallo), 10–12 ottobre 2019.
Presentazione della comunicazione: *El proceso de renovación de la arquitectura sagrada católica a través de la normativa y el Magisterio eclesiásticos (1969/2008)*

Workshop: *The social and cultural relevance of the Liturgy of John Paul II, in the context of the first pilgrimage to Poland, June 1979*, organizzato da Centrum Mysli Jana Pawla II (Varsavia)-Istituto di Liturgia, Pontificia Università della Santa Croce, Varsavia (Polonia), 9 maggio 2019.
Presentazione della relazione: *John Paul II, Liturgical Architecture and Society in Poland (1979-1987)*

Congresso Biblico Internazionale: *The Bible and Life. Biblical Inspiration of the Entire Pastoral Life and Mission of the Church (VD 73)*, organizzato da Catholic Biblical Federation, Roma (Italia), 23–26 aprile 2019.
Presentazione della relazione: *Relatore del Workshop Bible and Liturgy*

2018

Giornara di studio: *Arquitectura y Liturgia. Claves del siglo XX para hoy*, organizzato da Pontificia Università della Santa Croce, Universidad Pontificia Comillas, Universidad Eclesiástica San Dámaso, Madrid (Spagna), 28 novembre 2018.
Presentazione della relazione: *¿Existe una arquitectura eclesial del Vaticano II?*

Giornate: *Ästhetische Bildung am Ort der Erfahrung – eine Wiederbegegnung mit Romano Guardini und Rudolf Schwarz auf Burg Rothenfels*, organizzato da Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn, Pontificia Università Gregoriana, Burg Rothenfels (Germania), 13–16 settembre 2018.
Presentazione della relazione: *Zu einer Theologie des liturgischen Raums – Romano Guardini und Joseph Ratzinger*

PARTECIPAZIONE A CONFERENZE, CONGRESSI, CONVEGNI ED ALTRE ATTIVITÀ SCIENTIFICHE

2017 *XV Convegno liturgico internazionale. "Abitare, celebrare, trasformare. Processi partecipativi tra liturgia e architettura"*, organizzato da Monasterio di Bose, Magnano (BI) (Italia), 1–3 giugno 2017.
Presentazione della comunicazione: *Partecipazione*

2015 *IV Congreso Internacional de Arquitectura Religiosa Contemporánea. Latinoamérica y el Concilio Vaticano II: Influencias, aportaciones, singularidades*, organizzato da Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, Puebla (Messico), 21–24 ottobre 2015.
Presentazione della comunicazione: *¿Existe una "iglesia del Vaticano II"?*

XVI Convegno della Facoltà di Teologia. Il mistero di Cristo reso presente nella liturgia, organizzato da Pontificia Università della Santa Croce, Facoltà di Teologia, Roma, 3–4 marzo 2015.
Presentazione della comunicazione: *Lo spazio liturgico: luogo di attualizzazione del Mistero di Cristo*

2013 *III Congreso Internacional de Arquitectura Religiosa Contemporánea. Más allá del edificio sacro: arquitectura y evangelización*, organizzato da Universidad de Sevilla, Fundación San Juan, Siviglia (Spagna), 14–16 novembre 2013.
Presentazione della comunicazione: *El espacio litúrgico eventual: identidad y proyecto*

SOGGIORNI DI STUDIO E RICERCA

2021 Soggiorno di ricerca sulla storia e la teologia del sacramento della Penitenza presso *University of Notre Dame*, South Bend (Indiana) (USA), 9 giugno – 22 dicembre 2021.

2016 Soggiorno di ricerca su Bibbia e Liturgia presso *Universidad de Navarra*, Pamplona (España), 28 aprile – 29 giugno 2016.

TITOLI ACCADEMICI ED ALTRI

2020 *Dottorato in Architettura*, presso Universidad de Navarra, Pamplona (Spagna)

2013 *Dottorato in Teologia Liturgica*, presso Pontificia Università della Santa Croce, Roma

2007 *Architetto*, presso ETS Arquitectura, Universidad Politécnica de Madrid, España

NOMINE

2024-1 *Membro del Consiglio del Direttore del Dipartamento* presso Facoltà di Storia e Beni Culturali della Chiesa - Pontificia Università Gregoriana, Roma (Italia).

2024 *Segretario* presso Istituto di Liturgia, Pontificia Università della Santa Croce, Roma.

2021-6 *Visiting Scholar* presso University of Notre Dame, South Bend, Indiana (Stati Uniti).

2021-10 *Professore associato* presso Istituto di Liturgia, Pontificia Università della Santa Croce, Roma (Italia).

Professore invitato presso Facoltà di Storia e Beni Culturali della Chiesa - Pontificia Università Gregoriana, Roma (Italia).

NOMINE

2017-10 *Professore incaricato* presso Facoltà di Storia e Beni Culturali della Chiesa - Pontificia Università Gregoriana, Roma.

2016-5 *Visiting Scholar* presso Universidad de Navarra, Pamplona (Spagna).

2013-11 *Professore incaricato* presso Istituto di Liturgia, Pontificia Università della Santa Croce, Roma.

2011-12 *Assistente* presso Istituto di Liturgia, Pontificia Università della Santa Croce, Roma.

APPARTENENZA AD ASSOCIAZIONI, ...

2025 *Borsa di studio del Cushwa Center for the Study of American Catholicism, University of Notre Dame, South Bend, Indiana (USA)*

2022 *Membro della Römisches Institut der Görres-Gesellschaft*
presso Città del Vaticano

2020 *Partecipazione nel gruppo di studio sul patrimonio culturale immateriale*
presso Conferenza Episcopale Italiana-Pontificia Università Gregoriana

2019 *Membro dell' Observatorio de Arquitectura Religiosa Contemporánea (OARC)*

2018 *Membro del Comitato di redazione della rivista Annales Theologici*
presso Facoltà di Teologia, Pontificia Università della Santa Croce

2017 *Partecipazione nel gruppo di studio per la valutazione dell'inchiesta sulla formazione stetica e storico-artistica del clero italiano*
presso Progetto Educarsi alla bellezza, Conferenza Episcopale Italiana-Pontificio Consiglio della Cultura, 2017.

Membro dell' Architecture, Culture and Spirituality Forum (ACSF)

MEMBRO DI COMITATO DI REDAZIONE

Dal 2018 Rivista *Annales Theologici*

ATTIVITÀ DI DOCENTE

Licenza – *Metodologia teologico-liturgica pratica* (2024-) presso Pontificia Università della Santa Croce

Licenza – *Professore di Parola di Dio e mistagogia liturgica* (2023-) presso Pontificia Università della Santa Croce

Baccellierato – *Teologia liturgica e sacramentaria II: i sacramenti di guarigione e del servizio* (2023-) presso Istituto Superiore di Scienze Religiose all'Apolinare, Pontificia Università della Santa Croce

Aggiornamento docenti – *La Liturgia: lugar del verdadero encuentro con el Dios vivo "en quien vivimos, nos movemos y existimos"* (2020) presso XXIX Semana Nacional de Liturgia del Perú, Conferenza Episcopale Peruviana, online

Baccellierato – *Penitenza e Unzione dei malati* (2020-) presso Pontificia Università della Santa Croce, Roma (Italia)

ATTIVITÀ DI DOCENTE

Programma Specialistico – *Biblia y Liturgia* (2018) presso Universidad de La Sabana, Bogotá (Colombia)

Programma Specialistico – *Liturgia cristã e os desafios da sacramentalidade na arte e na arquitetura contemporânea* (2018) presso V Semana de Arquitetura e Arte Sacra, Londrina (Brasile)

Licenza – *Teologia e architettura dello spazio liturgico* (2016-) presso Pontificia Università della Santa Croce, Roma (Italia)

Licenza – *Teologia e architettura dello spazio liturgico* (2017-) presso Pontificia Università Gregoriana, Roma (Italia)

Licenza – *Mistagogia delle azioni e dei simboli liturgici* (2014-2022) presso Pontificia Università della Santa Croce, Roma (Italia)

Licenza – *Bibbia e Liturgia* (2013-2021) presso Pontificia Università della Santa Croce, Roma (Italia)

Licenza – *Teologia liturgica fondamentale* (2012-2013) presso Pontificia Università della Santa Croce, Roma (Italia)

LAVORI DI RICERCA DIRETTI

2024 Tesi Dottorale – *Father Carlo Braga CM: A Key Figure in the Liturgical Reform and His Archive* di Yoseph Indra Kusuma, presso Pontificia Università della Santa Croce, Roma (Italia)

Tesi Dottorale – *Liturgy in the Path from Anglicanism to Catholicism of John Henry Newman* di Agaba Simon Otache, presso Pontificia Università della Santa Croce, Roma (Italia)

2023 Tesi Dottorale – *Los bienes culturales en el Arzobispado castrense de España. Estudio, análisis y catalogación* di Francisco Javier Boada González, presso Pontificia Università Gregoriana, Roma (Italia)

Tesi Dottorale – *L'immagine dell'assemblea liturgica nel rito di dedicazione della Chiesa (1595-1977) nel suo contesto ecclesiologico, liturgico ed architettonico* di Nándor Kara, presso Pontificia Università della Santa Croce, Roma (Italia)

ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI

2026 Consulenza liturgica nel gruppo di lavoro finalista del concorso del complesso parrocchiale di Santa Brigida di Svezia a Palmarola (Roma), “Programma nuove chiese”, Diocesi di Roma

2024 Membro della commissione di valutazione del concorso “Adeguamento liturgico delle cattedrali 2023”, Conferenza Episcopale Italiana

aprile 2022 Organizzazione della giornata di studio Il tempo di raccogliere i frutti dello Spirito. Movimenti, Nuove Comunità, Associazioni e Aggregazioni laicali. Una riflessione teologica, Pontificia Università della Santa Croce

giugno 2018 – agosto 2015 Consulenza liturgica per il progetto del complesso parrocchiale di San Giovanni Battista a Pile (AQ)

Studio Arch. Federico Verderosa

ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI

luglio – ottobre 2016 Consulenza liturgica per il progetto di adeguamento liturgico della Cattedrale di S.Maria del Bosco (Cuneo)

Studio Arch. Giampiero Lilli

dicembre 2014 – gennaio 2015 Consulenza liturgica per il progetto del complesso parrocchiale della Madonna del Carmine a Santa Maria la Carità (NA)

Studio Arch. Paolo Martellucci