

Prof. Javier Á. Domingo

Archeologia Cristiana presso la Facoltà di Teologia della Pontificia Università della Santa Croce.

EMAIL j.domingo@pusc.it
SITO WEB INTERATTIVO https://www.researchgate.net/profile/Javier-Domingo-2?ev=hdr_xprf

NOTE BIOGRAFICHE

Nato a Tarragona (Spagna) il 19 gennaio 1978

·Laureato in Storia presso la *Universitat Rovira i Virgili* (Tarragona) nel 2001

·Dottore in Archeologia presso la *Universitat Rovira i Virgili* (Tarragona) nel 2006

·Master in Archeologia Classica presso l'*Institut Català d'Arqueologia Classic*a e la *Universitat Autònoma de Barcelona* nel 2007

·Abilitazione Scientifica Nazionale (ASN) (Italia) alle funzioni di Professore di II fascia nel Settore Concorsuale 10/A1 – Archeologia (conseguita il 17 giugno 2026; validità fino al 17 giugno 2038).

Orcid: 0000-0001-6658-4318

Research ID: researchid.co/rid163409

ID Web of Science / ID Scopus / Google Scholar / AD Scientific Index

LIBRI PUBBLICATI

2024 Domingo J.Á., Pensabene P., *El foro provincial de Tarraco: nuevos estudios sobre su arquitectura monumental*, CSIC, Madrid 2024, 485 pp.

2019 Domingo J.Á., Finocchietti L., *L'Isolato di San Girolamo della Carità a Roma. L'età antica e tardo-antica.*, Edusc, Roma 2019, 157 pp.

Domingo J.Á., Cruz Villalón M., De Griñó Frontera B., *La escultura tardoantigua y altomedieval de Badajoz y Museo Arqueológico Provincial de Badajoz*, Universidad de Extremadura, Cáceres 2019, 218 pp.

2011 Domingo J.Á., *Capiteles tardo-romanos y visigodos en la península Ibérica (siglos IV-VIII d. C.)*, ICAC, Tarragona 2011, 400 pp.

Recensioni in:
-Pensabene, P., en Archivo Español de Arqueología, 85, 2012, pp. 306-307.
-López Batlle, A., en Bulletin. Association pour l'Antiquité Tardive, 20, 2011, p. 62.
-Creissen, Th., en Histara, Les Comptes Rendus. Histoire de l'Art, Histoire des Représentations et Archéologie, 2012.
-Finocchietti, L., en Archaeologiae. Research by Foreign Missions in Italy, VII, 2009 (2012), pp. 127-129.
-López Batlle, A., en Hortus Artium Medievalia, 18/1, 2012, pp. 206-207.

2005 Domingo J.Á., *Capitells corintis a la província Tarraconense (s. I-III dC)*, Arola, Tarragona 2005, 229 pp.

CURATELE DI OPERE COLLETTIVE

2026 *Ch. Courault, P. Albuquerque, J. Á. Domingo, M. Serena Vinci, S. Vargas-Vázquez (eds.): Construction processes in Historical Western Societies (5th c. BC - 10 th c. AD)*, Archaeopress, Oxford 2026, 320 pp.

2023 Barker S., Courault C., Domingo J.Á., Maschek D. (a cura di), *From Concept to Monument: Times and Costs of Construction in the Ancient World.*, Archaeopress, Oxford 2023, 426 pp.

CONTRIBUTI IN OPERE COLLETTIVE

2026 De Dios Borrego J., Courault C., *Balbo el Menor, financiador de teatros en Cádiz y Roma*, in *Construction processes in Historical Western Societies (5th c. BC - 10 th c. AD). Case studies on Techniques, Models, and Costs*, Archaeopress, Oxford 2026, pp. 182–193

2025 Pensabene P., Rodà I., Domingo J.Á., Gasparini E., *Alexandria Troas . The Port and the Role of the City in the Distribution of Granite Shafts*, in *Proceedings of the ASMOSIA XIII*, vol. 2, Österreichisches Archäologisches Institut, Vienna 2025, pp. 149–164

The Reflection of Imperial Architecture in the Forums of the Western Provinces, in *Between Global and Local. Glocal Refractions in Roman Material Culture and Society [R. Montoya, E. Dodd (eds.)]*, Quasar, Roma 2025, pp. 47–63

2023 Domingo J.Á., *Cost Differences in Temple-Building between Rome and the Provinces*, in *The Economy of Roman Religion*, Oxford University Press, Oxford 2023, pp. 74–129

Mateti? Poljak D., Domingo J.Á., *Diocletian's Mausoleum in the Imperial Palace of Split: A Review of its Architecture and an Estimate of its Financial Cost*, in *S. J. Barker, Ch. Courault, J. Á. Domingo, D. Maschek (eds.): From Concept to Monument: Times and Costs of Construction in the Ancient World. Papers in Honour of Janet DeLaine*, Archaeopress, Oxford 2023, pp. 390–426

Pensabene P., Mortera A., Domingo J.Á., Caprioli F., *Il Peristilio Inferiore della Domus Augustana sul Palatino: organizzazione del lavoro e calcolo dei costi di un'impresa imperiale*, in *S. J. Barker, Ch. Courault, J. Á. Domingo, D. Maschek (eds.): From Concept to Monument: Times and Costs of Construction in the Ancient World. Papers in Honour of Janet DeLaine*, Archaeopress, Oxford 2023, pp. 297–331

Domingo J.Á., Gasparini E., Pensabene P., Rodà I., *"Serial imports of Troad granite shafts in the large eastern mediterranean islands"*, in *A. Bahadir, B. Yolaçan, M. Bruno (eds.): Proceedings of the ASMOSIA XII (Izmir, Türkiye 2018)*, Dokuz Eylül University, Izmir - Türkiye 2023, pp. 235–247

2022 Domingo J.Á., *El cálculo del coste económico de la arquitectura, una aproximación necesariamente global al proceso constructivo*, in *Architecture and the Ancient Economy. Proceedings of a conference*, Quasar, Roma 2022, pp. 111–130

Domingo J.Á., Pensabene P., *Il Claudianum: elementi per un nuovo inquadramento topografico e architettonico*, in *Caelius II.2. Pars Superior. La basilica dei Santi Giovanni e Paolo e il tempio di Claudio*, L'Erma di Bretschneider, Roma 2022, pp. 1–63

Domingo J.Á., *La decoració arquitectònica*, in *La Vil·la Romana dels Munts (Tarraco)*, MNAT, Tarragona 2022, pp. 387–417

CONTRIBUTI IN OPERE COLLETTIVE

Domingo J.Á., Barresi P., Pensabene P., Domingo J.R., *Una propuesta de reconstrucción de los costes de los teatros: el caso de Leptis Magna*, in *Archaeology and Economy in the Ancient World – Proceedings of the 19th International Congress of Classical Archaeology (Cologne/Bonn 2018)*, vol. 53, Propylaeum, vol. 53, Heidelberg 2022, pp. 195–230

2021

Domingo J.Á., Courault C., *La reconstrucción volumétrica de la arquitectura como elemento fundamental para el cálculo del coste económico del proceso constructivo*, in *De Platón al Homo Tecnologicus: las humanidades en el siglo XXI*, Tirant, Valencia 2021, pp. 165–171

Domingo J.Á., Pensabene P., *Reutilización y recuperación del "antiguo" en los reinos altomedievales: algunos casos en ámbito longobardo, merovingio, visigodo y asturiano*, in *El periodo clásico como recurso: Mímesis y reempleo en la Antigüedad Tardía y el periodo islámico*, C. Márquez, D. Becerra, Córdoba 2021, pp. 77–144

2020

Domingo J.Á., Courault C., Pensabene P., *El Arco de Constantino: la gestión y el coste económico del reaprovechamiento de materiales antiguos en la Roma del s. IV d.C.*, in *Exemplum et Spolia. La reutilización arquitectónica en la transformación del paisaje urbano de las ciudades históricas, (Mytra 7)* 2020, pp. 159–169

Domingo J.Á., *La génesis de la plástica de los capiteles altomedievales hispanos: entre la tradición clásica, la moda bizantina y el uso de spolia*, in *Y. Dejugnat (éd.): Expériences impériales. Les cultures politiques dans la péninsule Ibérique et au Maghreb, VIIIe-XVe siècles*, Ausonius, Bordeaux 2020, pp. 157–176

Domingo J.Á., *La reutilización del mármol en la arquitectura tardorromana y visigótica en la península ibérica*, in *Paisajes e Historias en torno a la piedra. La ocupación y explotación del territorio de la cantería y las estrategias de distribución, consumo, reutilización de los materiales lapídeos desde la Antigü*, UNED, Madrid 2020, pp. 319–348

Domingo J.Á., Pensabene P., Zevi F., *Marmo lunense a Pozzuoli in età augustea: trasporto, costi e committenza locale*, in *Ch. Courault, C. Márquez, (eds.): Quantitative studies and production cost of roman public construction.*, Universidad de Córdoba, Córdoba 2020, pp. 95–141

Domingo J.Á., Courault C., *Problemáticas sobre la cuantificación de los esfuerzos de producción en canteras (piedras locales y mármol) y su repercusión en el coste de los edificios de época romana*, in *Vinci, M.A.; Ottati, A.; Gorostidi, D. (a cura di): La cava e il monumento. Materiali, officine, sistemi di costruzione e produzione nei cantieri edilizi di età imperiale*, Electa, Roma 2020, pp. 31–55

Domingo J.Á., *The use of Carrara and Proconnesus marble in Rome in the 2nd century AD. An economic analysis*, in *Ch. Courault, C. Márquez, (eds.): Quantitative studies and production cost of roman public construction*, Universidad de Córdoba, Córdoba 2020, pp. 361–394

2019

Domingo J.Á., *El aprovisionamiento hídrico de Tusculum*, in *AQUA. L'approvvigionamento idrico e l'impatto nelle città romane del Lazio meridionale. Atti del Convegno di Studi, (Gallicano nel Lazio – Castello di Passerano 2013)*, M. Valenti, Rocca Priora 2019, pp. 31–41

Domingo J.Á., *Elements de decoració arquitectònica procedents de les excavacions del 1919*, in *Troballes arqueològiques al teatre romà de Tarragona. Diari de Francesc Carbó (1919)*, Museu Nacional Arqueològic de Tarragona, Tarragona 2019, pp. 79–102

CONTRIBUTI IN OPERE COLLETTIVE

Domingo J.Á., *La génesis de la decoración arquitectónica Tardorromana y Altomedieval*, in *Maciel, J.; Limão, F. (coord..): Horizontes artísticos da Lusitãnia. Dinãmicas da Antiguidades Clásica e Tardia em Portugal. Séculos I a VIII*, Canto Redondo, Amdora 2019, pp. 232–247

Domingo J.Á., Bravo P., Díaz M., Fabregat R., Menchon J., Roig J.F., Yngunzano D., *Nuevos elementos de escultura arquitectónica visigótica hallados en Tarragona*, in *Tarraco Biennal. Actes del 4t Congrés Internacional d'Arqueologia i Món Antic – VII Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica (Tarragona 2018)*, URV - Institut d'Estudis Catalans, Tarragona 2019, pp. 105–116

2018 Domingo J.Á., Pensabene P., Rodà I., *The distribuition of Troad granite columns as evidence for reconstructing the management of their production*, in *ASMOSIA XI. Interdisciplinary Studies of Ancient Stone (Split 2015)*, D. Matetic, K. Marasovic (a cura di), Split 2018, pp. 613–620

2017 Domingo J.Á., *Análisis de las corrientes estilísticas presentes en los capiteles hispanos tardorromanos y visigodos: elementos clave en la formación del modelo mozárabe*, in *Panzram, S. (Hg.): Oppidum – Civitas – Urbs. Städteforschung auf der Iberischen Halbinsel zwischen Rom und al-Andalus*, LIT, Berlin 2017, pp. 535–562

2016 Domingo J.Á., Pensabene P., *"El transporte de grandes fustes monolíticos por el interior de la trama urbana de Roma"*, in *5th International Workshop on the Archaeology of Roman Construction, (Oxford 2015), Arqueología de la Arquitectura, 13, 2016*, vol. 13, CSIC, Madrid-Vitoria 2016, pp. 1–14

Domingo J.Á., Pensabene P., *"Un tentanivo di calcolo dei costi delle colonne della basilica costantiniana di San Pietro a Roma",*, in *Brandt, O.; Fiocchi Nicolai, V. (a cura di): XVI Congressvs Internationalis Archaeologiae Christianae, (Roma 2013)*, vol. 2, Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana, Città del Vaticano 2016, pp. 2347–2372

2015 Domingo J.Á., *"El templo de Augusto en Tárraco, A. Caecina Severus y la estandarización de la arquitectura gigantesca"*, in *Tarraco Biennal. 2on Congrés Internacional d'Arqueologia i Món Antic. August i les províncies occidentals, 2000 aniversari de la mort d'August, 2 vols., (Tarragona 2014)*, vol. 2, Fundació Privada Mútua Catalana, Tarragona 2015, pp. 191–196

Domingo J.Á., Pensabene P., Rodà I., *"Production and distribution of Troad granite, both public and private"*, in *Pensabene, P.; Gasparini, E. (eds.): Interdisciplinary Studies on Ancient Stone. Asmosia X. Proceedings of the Tenth International Conference of ASMOSIA (Rome 2012)*, L'Erma di Bretschneider, Roma 2015, pp. 311–322

Domingo J.Á., *"The use of Marblel in Hispanic Visigothic architectural decoration"*, in *Pensabene, P.; Gasparini, E. (eds.): Interdisciplinary Studies on Ancient Stone. Asmosia X. Proceedings of the Tenth International Conference of ASMOSIA (Rome 2012)*, L'Erma di Bretschneider, Roma 2015, pp. 527–535

2014 Domingo J.Á., Pensabene P., *Blocchi giganteschi di cava nell'architettura pubblica di Roma e delle provincie occidentali*, in *Arqueología de la Construcción IV. Las canteras en el mundo antiguo: sistemas de explotación y procesos productivos (Padova 2012)*, CSIC, Mérida 2014, pp. 117–134

CONTRIBUTI IN OPERE COLLETTIVE

Domingo J.Á., Barresi P., Pensabene P., *Gigantismo nell'architettura templare delle provincie romane e le sue implicazione nell'approvvigionamento e nella messa in opera delle componenti marmoree*, in *Koncani, I. (ed.): Proceedings of the 12th International Colloquium on Roman Provincial Art. The dating of stone monuments and criteria for determination of chronology, (Pula 2012)*, Pola, Pola 2014, pp. 159–165

Domingo J.Á., *I monumenti architettonici ispanici: alcuni problemi di datazione stilistica*, in *Koncani, I. (ed.): Proceedings of the 12th International Colloquium on Roman Provincial Art. The dating of stone monuments and criteria for determination of chronology, (Pula 2012)*, Pula, Pula 2014, pp. 177–181

Domingo J.Á., *Infraestructuras hidráulicas en Tusculum*, in *Actuaciones arqueológicas en el área de Tusculum (Monte Porzio Catone, Lazio-Italia). Entre investigación y divulgación social.*, Publicaciones del CSIC, Madrid 2014, pp. 241–249

Domingo J.Á., *Le décor architectonique*, in *Rébé, I.; Raynaud, C.; Sénac, Ph. (dir.): Le premier Moyen Âge à Ruscino (Château-Roussillon, Perpignan, Pyrénées-Orientales). Entre Septimanie et al-Andalus (VIIe-IXe s.).* , vol. 35, Monographies d'Archéologie Méditerranéenne, Lattes 2014, pp. 225–235

Domingo J.Á., *"El coste económico de la arquitectura romana. Algunos problemas metodológicos"*, in *Actas XVIII Congreso Internacional de Arqueología Clásica: Centro y periferia en el mundo clásico (Mérida 2013)*, IAM, Mérida 2014, pp. 127–130

2013 Domingo J.Á., *"La Corte Visigoda de Toledo: entre la tradición clásica y bizantina. Una aproximaciàon a travàes del estudio de sus capiteles"*, in *XV Congreso Internacional de Arqueología Cristiana, «Episcopus, Ciuitas, Territorium», (Toledo 2008)*, --, Città del Vaticano 2013, pp. 1517–1528

2012 Domingo J.Á., Rodà I., Pensabene P., *"Columns and Rotae in Tarraco made with granite from the Troad"*, in *Interdisciplinary Studies on Ancient Stone. Proceedings of the IX ASMOSIA Conference, (Tarragona 2009)*, Institut Català d'Arqueologia Clàssica, Tarragona 2012, pp. 210–227

Domingo J.Á., *"La decoración arquitectónica en las villas tardorromanas de Hispania (s. IV-VI d.C)"*, in *L. Girón, P. Pensabene (eds.): Seminario: Villas tardoantiguas. Arquitectura y cultura material*, CISEM-Roma, Cádiz 2012

Domingo J.Á., *"L'Africa e la Spagna: due realtà diverse nell'occupazione bizantina e nell'importazione di capitelli orientali"*, in *L'Africa Romana. XIX Convegno Internazionale di Studi, (Sassari 2010)*, vol. 2, Carocci, Roma 2012, pp. 1261–1278

Domingo J.Á., Arola R., Gasull N., *"The imported marmora from the Jaume I school: an assemblage from the Provincial Forum of Tarraco"*, in *Interdisciplinary Studies on Ancient Stone. Proceedings of the IX ASMOSIA Conference, (Tarragona 2009)*, Institut Català d'Arqueologia Clàssica, Tarragona 2012, pp. 190–195

2011 Domingo J.Á., Garrido A., Mar R., *"Talleres y modelos decorativos en la arquitectura pública del noreste de la Tarraconense en torno al cambio de era: el caso de Tarraco, Barcino y Auso"*, in *Roma y las provincias: modelo y difusión. XI Coloquio Internacional de Arte Romano Provincial, (Mérida 2009)*, vol. 2, L'Erma di Bretschneider, Roma 2011, pp. 851–862

CONTRIBUTI IN OPERE COLLETTIVE

2010 Domingo J.Á., *"La reutilización de material decorativo clásico durante la tardoantigüedad y el altomedioevo en Cataluña"*, in *Tarraco: construcció i arquitectura d'una capital provincial romana. Congrés Internacional en homenatge a Theodor Hauschild, (Tarragona 2009)*, vol. 2, Reial Societat Arqueològica Tarraconense, Tarragona 2010, pp. 795–848

Domingo J.Á., Mar R., Ruiz de Arbulo J., Vivó D., Lamuà M., *"La scaena frons del teatro de Tarraco. Una propuesta de restitución"*, in *La Scaena Frons en la arquitectura teatral romana, (Cartagena 2009)*, Publicaciones de la Universidad de Murcia – Fundación Teatro Romano de Cartagena, Murcia 2010, pp. 173–201

2008 Domingo J.Á., *"Los capiteles norteafricanos e hispanos (IV-VII d.C): dos excepcionales ejemplos en Medina Sidonia y Plà de Nadal"*, in *L'Africa Romana. XVII Convengo Internazionale di Studi «Le ricchezze dell'Africa. Risorse, Produzioni, Scambi», (Sevilla 2006)*, vol. 17, Carocci, Roma 2008, pp. 1289–1298

2004 Domingo J.Á., Ruiz de Arbulo J., Mar R., Fiz I., *"Etapas y elementos de la decoración arquitectónica en el desarrollo monumental de la ciudad de Tárraco (s. II a. C. – I d. C.)"*, in *La Decoración Arquitectónica en las ciudades romanas de occidente. Actas del Congreso Internacional, (Cartagena 2003)*, Universidad de Murcia, Murcia 2004, pp. 115–151

ARTICOLI SU RIVISTE SPECIALIZZATE

2025 Pensabene P., *Costes y mecenazgo en los teatros romanos. Algunas consideraciones*, «Scaena» 6 (2025), pp. 88–109

Domingo J.Á., Pensabene P., *Propiedad, inversión financiera e impacto paisajístico de dos grandes monumentos: el Claudianum de Roma y el Foro Provincial de Tarraco*, «Revista d'Arqueologia de Ponent» 35 (2025), pp. 225–237

Rediviva Saxa: Una interpretación no solo economica, «Medieval Encounters» 31 (2025), pp. 381–404

2023 Domingo J.Á., *Analysis and Meaning of the Use of Red Porphyry (Mons Porphyrites) in Roman and late Roman Architecture: The Temple of the Sun in Rome and the Lateran Baptistery*, «Zbornik UMAS» 2 (2023(2025)), pp. 27–50

2022 Domingo J.Á., *Algunas observaciones acerca del Foro Provincial de Tarraco (Hispania Citerior)*, «Journal of Roman Archaeology» 35 (2022), pp. 959–967

2021 Domingo J.Á., Pensabene P., *El propileo del Concilium Provinciae Hispaniae Citerioris (CPHC) y su relación con el pórtico de la plaza de Culto en el Foro Provincial de Tarraco*, «Butlletí Arqueològic» 43 (2021), pp. 29–77

Domingo J.Á., Finocchietti L., *Saint Jerome in Rome. Historical and Archaeological Hypotheses*, «Zgodovinski casopis / Historical Review» 75 (2021), pp. 310–326

2020 Domingo J.Á., *El Arco de Berà (Roda de Berà, Tarragona): la decoración arquitectónica y el coste económico de su construcción*, «Anas» 33 (2020), pp. 21–51

Domingo J.Á., Bravo P., Díaz M., Fabregat R., Menchon J., Roig J.F., Yngunzano D., *Nous elements d'escultura arquitectònica visigòtica trobats a Tarragona*, «Butlletí Arqueològic» 42 (2020), pp. 97–130

ARTICOLI SU RIVISTE SPECIALIZZATE

2019 Domingo J.Á., Pensabene P., *El Concilium Provinciae Hispaniae Citerioris (CPHC): una lectura arquitectónica a la luz de los nuevos datos y de los conjuntos imperiales de Roma*, «Butlletí Arqueològic» 41 (2019), pp. 41–126

2018 Domingo J.Á., *L'opus rusticum. Une manifestation de pouvoir monumentale*, «Dossiers d'Archéologie» 390 (2018), pp. 42–45

Domingo J.Á., Pensabene P., *Trajano y las canteras de granito del Mons Claudianus en Egipto: el transporte y puesta en obra de los grandes fustes monolíticos del Foro de Trajano*, «Veleia» 35 (2018), pp. 1–20

2017 Domingo J.Á., Domingo J.R., *El coste del Arco de Caracalla en Theveste (Tébessa, Argelia): verificación empírica de una metodología de cálculo*, «Archeologia dell'Architettura» 22 (2017), pp. 35–53

Domingo J.Á., Pensabene P., *Foro Traiano. Il cantiere, l'approvvigionamento dei marmi, il trasporto e i costi dei grandi monoliti in Granito del Foro e in Sienite*, «Rendiconti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia» 89 (2017), pp. 523–597

2016 Domingo J.Á., *"Tendencias y modelos decorativos en los capiteles de las villas tardorromanas de Hispania del s. IV-V d.C."*, «Butlletí Arqueològic» 36 (2016), pp. 83–132

2015 Domingo J.Á., *"Las termas de L. Licinius Sura (Balneum Surae) en el Aventino de Roma: hipótesis de localización y problemas para su reconstrucción"*, «Pyrenae» 46/2 (2015), pp. 49–75

2013 Domingo J.Á., *La decoración arquitectónica de San Cebrián de Mazote (Valladolid): reaprovechamiento, imitación e innovación en el alto medioevo hispánico"*, «Madrider Mitteilungen» 54 (2013), pp. 548–579

Domingo J.Á., *The differences in Roman Construction Costs: the Workers' Salary*, «Boreas. Münstersche Beiträge zur Archäologie» 36 (2013), pp. 119–143

Domingo J.Á., Mar R., Pensabene P., *"El complejo arquitectónico del templo del Divo Claudio en el Monte Celio de Roma"*, «Archeologia Classica» 64/3 (2013), pp. 295–347

2012 Domingo J.Á., *El coste de la arquitectura. Avances, problemas e incertidumbres de una metodología de cálculo: Volúbilis y Dougga*, «Archeologia dell'Architettura» 17 (2012), pp. 144–170

Domingo J.Á., *"El coste del mármol. Problemas e incertidumbres de una metodología de cálculo"*, «Marmora. An International Journal for Archaeology, History and Archaeometry of Marble and Stones» 8 (2012), pp. 75–91

Domingo J.Á., *"Los costes de la arquitectura romana: el Capitolio de Volúbilis (Mauretania Tingitana)"*, «Archeologia Classica» 63 (2012), pp. 381–418

Domingo J.Á., *"Revalorización de lo clásico en la España tardoantigua y altomedieval. Un análisis a través de la decoración arquitectónica"*, «Antiquité Tardive» 20 (2012), pp. 275–306

2011 Domingo J.Á., Mar R., Pensabene P., *"El Templum Divi Claudii. Decoración y elementos arquitectónicos para su reconstrucción"*, «Archivo Español de Arqueología» 84 (2011), pp. 207–230

ARTICOLI SU RIVISTE SPECIALIZZATE

Domingo J.Á., *"Imitaciones bizantinas en los capiteles de la España visigótica"*, «AIAC News» 7/2 (2011), pp. 12–14

2010 Domingo J.Á., *"Los capiteles de la iglesia de San Miguel de Escalada (León, España). ¿Perpetuadores de una tradición tardovisigoda?"*, «Rivista di Archeologia Cristiana» 85 (2010), pp. 261–292

Domingo J.Á., *"Talleres locales e influencias orientales en el noreste peninsular en época paleocristiana y visigoda. A propósito de tres posibles stipites de altar"*, «Pyrenae» 41/1 (2010), pp. 141–160

2009 Domingo J.Á., *"Modelos decorativos en la arquitectura imperial de Roma y su difusión a las provincias hispanas a través de sus capitales"*, «Noticias Eehar» 4 (2009), p. 16

2008 Domingo J.Á., Garrido A., Mar R., *"El temple romà de Vic i la seva decoració arquitectònica"*, «Ausa» 23 (2008), pp. 581–607

2007 Domingo J.Á., *"Els capitells tardorromans i altmedievals a Catalunya (segles IV-VIII dC)"*, «Butlletí de la Societat Catalana d'Estudis Històrics » 18 (2007), pp. 175–187

2005 Domingo J.Á., *"Similitudes entre los capiteles catalanes y franceses en época paleocristiana y visigoda. Una aproximación a través del análisis de los capiteles con cuatro hojas angulares"*, «Butlletí Arqueològic » 27 (2005), pp. 131–174

RECENSIONI SU RIVISTE SPECIALIZZATE

2021 *Sible de Blaauw, Eric M. Moormann, Daniëlle Slootjes (eds.), The Recruiting Power of Christianity. The rise of a religion in the material culture of fourth century Rome and its echo in history.*, Edizioni Quasar, Roma 2021, 236 pp., in «Antiquité Tardive» 31 2023, pp. 331–333

2019 Underwood D., *Ruins: Public Buildings in the Cities of the Late Antique West, A.D. 300-600, Leiden/Boston, Brill 2019*, Brill, Leiden / Boston 2019, 268 pp., in «Antiquité Tardive» 29 2021, pp. 288–291

PARTECIPAZIONE A CONFERENZE, CONGRESSI, CONVEGNI ED ALTRE ATTIVITÀ SCIENTIFICHE

2026 Convegno: *La Romanità Orientale e l'Italia. Dall'antichità fino al secolo XX. VII Convegno Italo-Romeno di Studi*, organizzato da Accademia di Romania in Roma, Roma (Italia), 15–16 ottobre 2026.
Presentazione della comunicazione: *Modelli microasiatici nella decorazione architettonica delle città militari lungo il Danubio*

Convegno: *Fifth-Century project. Rome, Italy and the West from Honorius to Theodoric. Status Quo, New Questions and New Methodologies. Seminar I: Rome and the Senate*, organizzato da Hunter. The City University of New York; Scuola Normale Superiore; Sapienza Università di Roma, Frascati (Accademia Vivarium Novum) (Italia), 16–17 giugno 2026.
Presentazione della comunicazione: *Spolia, Elites, and the Governance of the City of Rome: Architectural Reuse between the Fourth and Fifth Centuries as a Historical Indicator*

PARTECIPAZIONE A CONFERENZE, CONGRESSI, CONVEGNI ED ALTRE ATTIVITÀ SCIENTIFICHE

Convegno: *Second-Hand World. An interdisciplinary approach to recycling, reuse and resource optimization in ancient and traditional societies*, organizzato da Accademia di Romania in Roma, Roma (Italia), 6–9 maggio 2026.
Presentazione della comunicazione: *Reuse of Architectural Spolia in the Church of Saints Peter and Paul in Veliko Tarnovo*

2025

Convegno Internazionale: *Le prime chiese di Roma. Nuove ricerche. Giornate di studio in ricordo di Hugo Brandenburg*, organizzato da Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana – Deutsches Archäologisches Institut Rom, Roma (Italia), 27–28 ottobre 2025.
Presentazione della comunicazione: *Committenza e costi nelle chiese paleocristiane di Roma*

2024

Congresso Internazionale: *"Early Christianity between Liturgical Practice and Everyday Life". 18th International Congress of Christian Archaeology*, organizzato da The Institute of Archaeology of Belgrade, Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana, Belgrado (Serbia), 2–6 settembre 2024.
Presentazione della comunicazione: *La Rotonda di S. Donato e il Foro Romano di Zara*

Congresso Internazionale: *Persisting with Change. 30th European Association of Archaeologists Annual Meeting*, organizzato da European Association of Archaeologists, Roma (Italia), 28–31 agosto 2024.
Presentazione della relazione: *Ownership, financial investment and landscape impact of two great monuments: the Claudianum in Rome and the Provincial Forum in Tarraco*

2023

Congresso Internazionale: *Edifícios de Espectáculo na Lusitânia Romana*, organizzato da Museu de Lisboa / Teatro Romano , Lisboa (Portogallo), 24–25 marzo 2023.
Presentazione della comunicazione: *Costi e committenze nei teatri romani. Alcune considerazioni*

Workshop: *Visualising Global, Local and Glocal in Roman Archaeology*, organizzato da KNIR - Royal Netherlands Institute in Rome, Roma (Italia), 3 febbraio 2023.
Presentazione della comunicazione: *The reflection of imperial architecture in the provincial forums of the West*

2022

Congresso: *ASMOSIA XIII International Conference*, organizzato da ASSOCIATION FOR THE STUDY OF MARBLE AND OTHER STONES OF ANTIQUITY, Vienna (Austria), 19–24 settembre 2022.
Presentazione della comunicazione: *Alexandria Troas. The port and the role of the city in the distribution of granite shafts*

Congresso: *Still Caput Mundi? The Role of Rome between Late Antiquity and the Early Middle Ages in the Western Mediterranean*, organizzato da International Conference of the Center for Advanced Study "RomanIslam – Center for Comparative Empire and Transcultural Studies" (Universität Hamburg), Hamburg (Germany), 3–5 marzo 2022.
Presentazione della comunicazione: *Saint Jerome in Rome. Historical data, tradition and archaeological evidence*

PARTECIPAZIONE A CONFERENZE, CONGRESSI, CONVEGNI ED ALTRE ATTIVITÀ SCIENTIFICHE

2021

Congresso: *La gestione delle risorse nei processi costruttivi nell'Antichità e nell'Alto Medioevo / Resource management in the processes of construction in Antiquity and the high Middle Ages*, organizzato da PUSC / Universidad de Sevilla / Campo Arqueologico de Mertola / Proyecto Colonia Aelia Augusta Italica / Univesité de Genève, Roma - Mértola (Italia - Portogallo), 23–25 settembre 2021.
Presentazione della comunicazione: *Balbo, financiador de teatros en Cádiz y Roma*

2020

Congresso: *From Concept to Monument: time and cost of construction in the ancient world*, organizzato da Université de Genève; University of Oxford; Pontificia Università della Santa Croce; Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg, Oxford (UK), 16–18 gennaio 2020.
Presentazione della comunicazione: *Diocletian's Mausoleum in the Imperial Palace of Split. An approach to the architecture and financial cost*

Congresso: *From Concept to Monument: time and cost of construction in the ancient world*, organizzato da Université de Genève; University of Oxford; Pontificia Università della Santa Croce; Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg, Oxford (UK), 16–18 gennaio 2020.
Presentazione della comunicazione: *The supply of marble from Luni to Colonia Patricia in the Tiberian Period. An estimation of the temple's cost in Calle Morería*

Congresso: *From Concept to Monument: time and cost of construction in the ancient world*, organizzato da Université de Genève; University of Oxford; Pontificia Università della Santa Croce; Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg, Oxford (UK), 16–18 gennaio 2020.
Presentazione della comunicazione: *The Lower Peristyle of the Domus Augustana on the Palatine Hill: organization of work and calculation of the costs of an Imperial Project*

2019

Congreso: *Hieronymus noster. International Symposium on the 1600 th Anniversary of Jerome's Death*, organizzato da Slovenian Academy of Sciences and Arts, Ljubljana (Slovenia), 23–26 ottobre 2019.
Presentazione della comunicazione: *San Girolamo a Roma. Ipotesi storiche e archeologiche*

Seminario: *Les Cultures Politiques dans la Péninsule Ibérique et au Maghreb (VIIIe-XVe siècle)*, organizzato da Université du Tolouse, Bordeaux et Pau, Bielle (Francia), 1–4 ottobre 2019.
Presentazione della comunicazione: *La génesis de la plástica visigoda y altomedieval hispana; entre la tradición clásica, la moda bizantina y el uso de spolia*

Convegno: *Architecure and the Ancient Economy*, organizzato da Graduate School of Ancient Studies, Berlin, 26–28 settembre 2019.
Presentazione della comunicazione: *Il costo di costruire nel mondo antico, un fattore decisivo nelle scelte architettoniche?*

Convegno Internazionale: *Exemplum et Spolia. La reutilización arquitectónica en la transformación del paisaje urbano de las ciudades históricas*, organizzato da Instituto de Arqueología de Mérida, Mérida (Spagna), 26–28 giugno 2019.
Presentazione della comunicazione: *El Arco de Constantino: la gestión y el coste económico del reaprovechamiento de materiales antiguos en la Roma del s. IV d.C.*

2018

Convegno: *Tarraco Biennal. 4t Congrés Internacional d'Arqueologia i Món Antic - VII Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica: El cristianisme en l'antiguitat tardana. Noves perspectives*, organizzato da Tarraco Biennal, Tarragona (Spagna), 21–24 novembre 2018.
Presentazione della comunicazione: *Nuevos elementos de escultura arquitectónica visigótica hallados en Tarragona*

PARTECIPAZIONE A CONFERENZE, CONGRESSI, CONVEGNI ED ALTRE ATTIVITÀ SCIENTIFICHE

Convegno: *ASMOSIA XII*, organizzato da Association for the Study of Marble & Other Stones in Antiquity, Izmir (Turchia), 8–14 ottobre 2018.
Presentazione della comunicazione: *Serial imports of Troad Granite Shafts in the large eastern mediterranean islans*

Convegno: *19th International Congress of Classical Archaeology. Archaeology and Economy in the Ancient World*, organizzato da International Association for Classical Archaeology, Colonia/Bonn (Germania), 22–26 maggio 2018.
Presentazione della comunicazione: *Una propuesta de método para la reconstrucción de los costes de los teatros: los casos de Madauros y Leptis Magna*

International Conference: *TRAC XXVIII - 2018*, organizzato da The University of Edinburgh, Edinburgh (United Kingdom), 12–15 aprile 2018.
Presentazione della comunicazione: *The use of Carrara and Proconnesus marble in Rome in the 2nd century AD. An economic analysis*

2017 Workshop Internacional: *Paisajes e historias en torno a la piedra. La ocupación y explotación del territorios minero y las estrategias de distribución, consumo y reutilización de los materiales lapídeos desde la Antigüedad.*, organizzato da UNED, Madrid (Spagna), 13–14 dicembre 2017.
Presentazione della comunicazione: *La reutilización del mármol en la arquitectura tardorromana y visigoda en la península ibérica*

Convegno: *Mimesis. Imitación de los modelos clásicos y nuevos valores semánticos en el mundo tardoantiguo y medieval.*, organizzato da Universidad de Córdoba, Córdoba (Spagna), 11 dicembre 2017.
Presentazione della comunicazione: *Reimpiego e recupero dell'antico nei regni altomedievali: alcuni casi in ambito longobardo, visigoto e merovingio*

Aspectos económicos de la construcción de edificios públicos en el Occidente romano, organizzato da Escuela Española de Historia y Arqueologia en Roma - CSIC, Roma (Italia), 9 maggio 2017.
Presentazione della comunicazione: *Marmo lunense a Pozzuoli in eta augustea: trasporti, costi e committenza locale*

Optimus Princeps. Vita e Opera di Traiano nel XIX centenario della morta, organizzato da Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma - CSIC, Roma (Italia), 29–30 marzo 2017.
Presentazione della comunicazione: *Traiano e le cave di granito del Mons Claudianus in Egitto: il trasporto e la messa in opera dei grandi fusti monoliti nel Foro di Traiano*

2016 *The Economics of Roman Religion*, organizzato da Univesity of Oxford, Oxford (Inghilterra), 22–23 settembre 2016.
Presentazione della comunicazione: *Cost differences in Temple Architecture between Rome and the Provinces*

2015 *ASMOSIA XI International Conference*, organizzato da ASMOSIA - University of Split, Split (Croazia), 18–22 maggio 2015.
Presentazione della comunicazione: *The distribuition of Troad columns as evidence for reconstructing the production system.*

PARTECIPAZIONE A CONFERENZE, CONGRESSI, CONVEGNI ED ALTRE ATTIVITÀ SCIENTIFICHE

5th International Workshop on the Archaeology of Roman Construction: Arqueología de la Construcción V. Man-made materials, engineering and infrastructure., organizzato da University of Oxford, Oxford (Inghilterra), 11–12 aprile 2015.
Presentazione della comunicazione: *El transporte de grandes fustes monolíticos a través de la trama urbana de Roma*

2014

Tarraco Biennal. 2on Congrés Internacional d'Arqueologia i Món Antic, organizzato da Agrupació Mutua, Tarragona (Spagna), 26–28 novembre 2014.
Presentazione della comunicazione: *El Templo de Augusto en Tárraco, A. Caecina Severus y la estandarización de la arquitectura gigantesca.*

DECOR. Decorazione e architettura nel mondo romano., organizzato da La Sapienza - Università di Roma, Roma (Italia), 21–24 maggio 2014.
Presentazione della comunicazione: *Approssimazione all'analisi sistematica dei costi dell'architettura romana*

2013

AQUA. Convegno di Studi: L'approvvigionamento idrico e l'impatto nelle città romane del Lazio meridionale., organizzato da Castello di Passerano, Gallicano nel Lazio (Italia), 22 novembre 2013.
Presentazione della comunicazione: *L'approvvigionamento idrico di Tusculum*

XVI Congresso Internazionale di Archeologia Cristiana. Costantino e i Costantinidi: l'innovazione costantiniana, le sue radici e i suoi sviluppi, organizzato da Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana, Roma (Italia), 22–28 settembre 2013.
Presentazione della comunicazione: *Un tentativo di calcolo dei costi di costruzione della basilica costantiniana di S. Pietro a Roma.*

Reunión Internacional. Ordenación forense y estructura urbanística en la ciudad romana., organizzato da Universidad de Córdoba, Córdoba-Baena (Spagna), 18–20 settembre 2013.
Presentazione della comunicazione: *El lenguaje arquitectónico oficial y su diferente percepción en Roma y en las provincias*

XVIII Congreso Internacional de Arqueología Clásica: Centro y periferia en el mundo clásico., organizzato da Associazione Internazionale di Archeologia Classica, Mérida (Spagna), 13–17 maggio 2013.
Presentazione della comunicazione: *El coste económico de la arquitectura romana. Algunos problemas metodológicos.*

2012

Arqueología de la Construcción IV. Le cave nel mondo antico: sistemi di sfruttamento e processi produttivi., organizzato da Univesità degli Studi di Padova, Padova (Italia), 22–24 novembre 2012.
Presentazione della comunicazione: *Blocchi giganteschi di cava nell'architettura pubblica romana.*

TOLETUM. Red para la investigación sobre la península ibérica en la antigüedad., organizzato da Universität Hamburg, Hamburg (Germania), 1–3 novembre 2012.
Presentazione della comunicazione: *Corrientes estilísticas en la producción de capiteles en la Hispania tardorromana y visigoda*

PARTECIPAZIONE A CONFERENZE, CONGRESSI, CONVEGNI ED ALTRE ATTIVITÀ SCIENTIFICHE

ASMOSIA X. International Conference, organizzato da ASMOSIA, Roma (Italia), 21–26 maggio 2012.
Presentazione della comunicazione: *The use of marbre in the visigothic architectural decoration.*

ASMOSIA X. International Conference, organizzato da ASMOSIA, Roma (Italia), 21–26 maggio 2012.
Presentazione della comunicazione: *Production and distribution of Troad granite, both public and private.*

Encontrharte, Encontro da História da Arte da Antiguidade. Horizontes Artísticos da Lusitânia., organizzato da Universidade Nova de Lisboa, Lisboa (Portugal), 11–12 aprile 2012.
Presentazione della comunicazione: *La génesis de la decoración arquitectónica tardorromana y altomedieval.*

I Seminario: Villas Tardoantiguas. Arquitectura y Cultura Material, organizzato da Universidad de Cádiz, Cádiz (Spagna), 16 febbraio 2012.
Presentazione della comunicazione: *La decoración arquitectónica en las villas tardorromanas de Hispania (s. IV-VI d.C.).*

2011 *XII International Colloquium on Roman Provincial Art*, organizzato da Arheoloski Muzej Istre, Pula (Croazia), 23–28 maggio 2011.
Presentazione della comunicazione: *Gigantismo nell'architettura templare delle provincie romane e le sue implicazione nell'approvvigionamento e nella messa in opera delle componenti marmoree*

XII International Colloquium on Roman Provincial Art, organizzato da Arheoloski Muzej Istre, Pula (Croazia), 23–28 maggio 2011.
Presentazione della comunicazione: *La datazione stilistica dei monumenti architettonici ispanici: come influisse in essa il contesto dell officine che lavorano nei dintorni.*

2010 *XIX Convegno Internazionale di Studi "L'Africa Romana"*, organizzato da Università degli Studi di Sassari, Sassari (Italia), 16–19 dicembre 2010.
Presentazione della comunicazione: *L'Africa e la Spagna: due realtà diverse nell'occupazione bizantina e nell'importazione di capitelli orientali*

2009 *ASMOSIA IX. International Conference.*, organizzato da ASMOSIA, Tarragona (Spagna), 8–13 giugno 2009.
Presentazione della comunicazione: *The marbles of Jaume I school: a group coming from the Provincial Forum of Tarraco.*

XI Coloquio Internacional de Arte Romano Provincial. Roma y las provincias: modelo y difusión., organizzato da MNAR - ICAC, Mérida (Spagna), 18–21 maggio 2009.
Presentazione della comunicazione: *Talleres y modelos decorativos en la arquitectura pública del noreste de la Tarraconense en torno al cambio de era: el caso de Tarraco, Barcino y Auso.*

Congreso Internacional: La scaena frons en la arquitectura teatral romana., organizzato da Universidad de Murcia, Cartagena (Spagna), 12–14 aprile 2009.
Presentazione della comunicazione: *La Scaena Frons del Teatro de Tárraco (10 aC - 14 dC). Una propuesta de restitución.*

PARTECIPAZIONE A CONFERENZE, CONGRESSI, CONVEGNI ED ALTRE ATTIVITÀ SCIENTIFICHE

Convegno: Tarraco: construcció i arquitectura d'una capital provincial romana. Congrés Internacional en homenatge a Theodor Hauschild., organizzato da Reial Societat Arqueològica Tarraconense, Tarragona (Spagna), 28–30 gennaio 2009.
Presentazione della comunicazione: *L'aprofitament de material decoratiu clàssic a la baixa antiguitat a Catalunya.*

2008 *XV Congreso Internacional de Arqueología Cristiana: Episcopus, Ciuitas, Territorium.*, organizzato da Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana, Toledo (Spagna), 8–12 settembre 2008.
Presentazione della comunicazione: *La Corte Visigoda de Toledo: entre la tradición clásica y la bizantina.*

2006 *L'Africa Romana. XVII Convegno Internazionale di Studi: Le ricchezze dell'Africa. Risorse, Produzioni, Scambi.*, organizzato da Università degli Studi si Sassari, Sevilla (Spagna), 14–17 dicembre 2006.
Presentazione della comunicazione: *Capiteles norteafricanos e hispanos (ss. IV-VII d.C.): dos excepcionales ejemplos en Medina Sidonia y Plà de Nadal.*

2003 *Convegno Internazionale "La decoración arquitectónica en las ciudades romanas de occidente"*, organizzato da Universidad de Murcia, Cartagena (Spagna), 8–10 ottobre 2003.
Presentazione della comunicazione: *Programas arquitectónicos de época augustea y flavia en Tárraco*

SOGGIORNI DI STUDIO E RICERCA

2013 Contratto di Ricerca presso *La Sapienza - Università di Roma*, Roma (Italia), 1 aprile – 31 luglio 2013.

2010–2012 Borsa Post Dottorato - Programma Beatriu de Pinós presso *La Sapienza - Università di Roma*, Roma (Italia), 31 dicembre 2010 – 30 dicembre 2012.

2009–2010 Contratto - Dottore presso *Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma*, Roma (Italia), 9 dicembre 2009 – 30 dicembre 2010.

2007–2009 Borsa Post Dottorato presso *Università degli Studi di Roma "la Sapienza"*, Roma (Italia), 1 ottobre 2007 – 30 settembre 2009.

2006 Beca per a la Recerca fora de Catalunya presso *Università degli Studi di Roma "la Sapienza"*, Roma (Italia), 7 gennaio – 28 febbraio 2006.

2002–2006 Borsa di Dottorato presso *Universitat Rovira i Virgili*, Tarragona (Spagna), 1 marzo 2002 – 28 febbraio 2006.

TITOLI ACCADEMICI ED ALTRI

2007 *Master in Archeologia Classica*, presso Universitat Rovira i Virgili - Universitat Autònoma de Barcelona, Tarragona (Spagna)

2006 *Dottorato in Archeologia (Doctor Europeus)*, presso Universitat Rovira i Virgili, Tarragona (Spagna)

2004 *Graduado Superior en Arqueología*, presso Universitat Rovira i Virgili, Tarragona (Spagna)

TITOLI ACCADEMICI ED ALTRI

Diploma de Estudios Avanzados, presso Universitat Rovira i Virgili, Tarragona (Spagna)

2001 *Laurea in Storia*, presso Universitat Rovira i Virgili, Tarragona (Spagna)

NOMINE

2014 *Professore Incaricato di Archeologia Cristiana* presso Pontificia Università della Santa Croce, Roma (Italia).

2010 *Ricercatore del Seminario di Topografia Antica* presso Universitat Rovira i Virgili, Tarragona (Spagna) (durata 8).

APPARTENENZA AD ASSOCIAZIONI, ...

2025 *Membro della commissione goidicatrice di dottorato*
presso Membro della commissione giudicatrice di dottorato, in qualità di segretario, per la tesi presentata da Honoratus Vincent Kazibwe il 20 giugno 2025 presso la Pontificia Università della Santa Croce, intitolata "Erecting an Autonomous Church in Uganda during the Pontificate of Pope Pius XII (1939–1958). The Role of the White Fathers, the figure of Msgr. Joseph Kiwanuka (the first African bishop) and the creation of the first dioceses". Relatrice: Mónica Fuster Cancio.

Membro della commissione giudicatrice di dottorato
presso Membro della commissione giudicatrice di dottorato per la tesi presentata da José Javier Martínez García il 5 settembre 2025 presso l'Università di Murcia (Spagna), intitolata "Oxirrinco en el periodo romano y tardorromano (s. I al VII d. C.): historia y topografía de la ciudad a través de las fuentes históricas, papirológicas y arqueológicas". Relatori: Josep Padró i Parcerisa, Rafael González Fernández e Pedro David Conesa Navarro.

2021 *Organizzatore del convegno: "Resource management in the processes of construction in Antiquity and the high Middle Ages". Roma-Mértola 23-25 settembre 2021.*
presso Congresso organizzatto insieme a Christopher Courault (Universitè de Genève), Sebastián Vargas Vázquez (Universidad de Sevilla), M. Serena Vinci (UNED) e Pedro Albuquerque (FCT, Uniarq,Universidad de Sevilla), e con la collaborazione del Proyecto Colonia Aelia Augusta Italica - HAR2017-89004-P diretto dai Prof. J. Beltrán Fortes e J. L. Escacena Carrasco (US) - e VI PPIT-US. Il convegno è stato tenuto contemporaneamente in due sedi collegate in streaming: la Pontificia Università della Santa Croce (Italia) e il Cineteatro Marques Duque di Mértola (Portogallo), i giorni 23-25 setttembre 2021. Hanno partecipato 60 ponenti provenienti dall'Italia, Spagna, Portogallo, Germania, Inghilterra, Francia, Plonia e Croazia.

APPARTENENZA AD ASSOCIAZIONI, ...

2020 *Organizzatore del convegno: "From Concept to Monument: time and cost of construction in the ancient world". Oxford 16-18 gennaio 2020.*
presso Congresso organizzatto insieme a a Christopher Courault (Universitè de Genève), Dominik Maschek (University of Oxford) e Simon J. Barker (Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg), e tenuto presso il Wolfson College di Oxford dal 16 al 18 gennaio di 2020. Il congresso ha contato con la partecipazione di 36 ponenti, provenienti da diverse istituzioni europee, fra i quali si trovano i massimi esperti su un ambito dell'archeologia che cerca di ricostruire i parametri che intervengono nel processo di pianificazione ed esecuzione di un progetto architettonico, con speciale attenzione alle risorse umane ed economiche impiegate.

ATTIVITÀ DI DOCENTE

Archeolgia

LAVORI DI RICERCA DIRETTI

2012 Tesi di Licenza – *Acueductos de Roma y Frontino* di Carlos Mora Guix, presso Universidad Complutense de Madrid, Madrid (Spagna)

ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI

2016 Ricercatore del progetto: "Exemplum et Spolia. El legado monumental de las capitales provinciales romanas en Hispania". Finanziato da: Ministerio de Ciencia e Innovación (HAR 2015-64386-C4-1-P). Ricercatore principale: Ricardo Mar Medina

2013–2015 Ricercatore del progetto: "Roma, las capitales provinciales y las ciudades de Hispania". Finanziato da: Ministerio de Ciencia e Innovación (HAR 2012-37405-C04-01). Ricercatore principale: Joaquín Ruiz de Arbulo.

2010–2012 Ricercatore del progetto: "Roma y las capitales provinciales de Hispania". Finanziato da: Ministerio de Ciencia e Innovación (HAR 2009 14314 - C03 -01). Ricercatore principale: Ricardo Mar Medina.

ottobre 2006 – settembre 2009 Ricercatore del progetto: "Tarraco, Corduba y Emerita. La gran arquitectura pública en las capitales romanas de Hispania". Finanziato da: Ministerio de Educación y Ciencia (HUM 2006-12757-C03-01). Ricercatore principale: Ricardo Mar Medina

settembre 2006 Archeologo. Azienda: Area
Scavo archeologico previo alla costruzione del Teatro Tarragona (Tarragona)

luglio 2006 Archeologo. Azienda: Nemesis
Scavo nella villa romana della Clota (Tarragona)

ottobre 2005 Archeologo presso la Missione ispano-egiziana della Fundació Clos (Barcellona). Scavo archeologico nella città di Oxyrrinchos (El Mynia, Egitto)
Scavo archeologico nella città di Oxyrrinchos (El Mynia, Egitto)

ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI

ottobre 2004 Archeologo presso la Missione ispano-egiziana della Fundació Clos (Barcellona). Scavo archeologico nella città di Oxyrrinchos (El Mynia, Egitto)

Scavo archeologico nella città di Oxyrrinchos (El Mynia, Egitto)

dicembre 2003 – novembre 2004 Ricercatore del progetto: "El Foro de Tárraco y los monumentos de culto imperial". Finanziato da: Ministerio de Educación, Cultura y Deportes (BHA 2002-01672). Ricercatore principale: Joaquín Ruiz de Arbulo.

2000–2004 Archeologo presso: Universidad de Burgos, Universitat de Girona, Universidad de Zaragoza, Universidad de Cádiz, Universidad de Sevilla

Diversi scavi a: Clunia (Burgos), Sant Julià de Ramis (Girona), Bílbilis (Zaragoza), Baelo Claudia (Cádiz)

1998–2000 Archeologo. Azienda: CODEX

Scavi archeologici a: Tarragona