



## **Prof. García-Noblejas Juan José**

Professore Emerito di Teoria Generale della Comunicazione e di Sceneggiatura Audiovisiva presso la Facoltà di Comunicazione Sociale Istituzionale della Pontificia Università della Santa Croce.

Email: [noblejas@pusc.it](mailto:noblejas@pusc.it)

Blog: <http://scriptor.org>

### **Note Biografiche**

- Nato a Burgos (Spagna) il 19 settembre 1942

#### **Gradi accademici**

- Dottore in Comunicazione: Università di Navarra (Spagna)

#### **Posizioni Accademiche**

- Professore Emerito di Comunicazione (Universidad de Navarra, Spagna).
- Professore Visitante di Comunicazione (Facultad de Comunicación, Universidad de la Sabana, Colombia).
- Professore Visitante di Comunicazione (Facultad de Comunicación, Universidad de Los Andes, Santiago de Chile).

#### **Insegnamenti**

- Teoria Generale della Comunicazione
- Sceneggiatura Audiovisiva
- Poetica ed Iconologia

#### **Attività accademiche**

- (2002-2012) Direttore del Seminario Interdisciplinare Permanente e del Convegno biennale di "Poetica & Cristianesimo", nella Pontificia Università della Santa Croce.
- (1970-2002) Professore Associato, Agregato e Ordinario di Epistemología de la Comunicación e di Escritura para Cine y Televisión (Universidad de Navarra, Spagna).
- (1997-99) Visiting Scholar di Screenwriting (Theater, Film and Television School, University of California, Los Angeles, UCLA, USA).

#### **Altri dati di interesse**

- Autore di libri: "Poética del texto audiovisual" (1982), "Comunicación y mundos posibles" (1996, 2004), "Medios de conspiración social" (1998, 1999, 2006), "Comunicación borrosa" (2000).
- Sceneggiatore e regista per RAI e TVE nella produzione di documentari.
- Membro della International Association for Philosophy and Literature

## Nomine

(IAPL).

- Membro della European Communication Research and Education Association (ECREA).

- Autore del weblog "Scriptor.org" (<http://scriptor.org>)

### **Campi di interesse**

- Teoria Generale della Comunicazione Pubblica.

- Comunicazione e Filosofia Pratica (intrecci con Etica, Politica, Poetica, Retorica ed Estetica).

- Ricezione della comunicazione. Interattività. New Media.

- Scrittura per il Cinema e la Televisione.

2013 *Profesor Emérito de la Facultad de Comunicación* presso Universidad de Navarra, Pamplona - Spagna.

2012 *Professore Emerito della Facoltà di Comunicazione Sociale Istituzionale* presso Pontificia Università della Santa Croce, Roma

2003 *Vicedecano della Facoltà di Comunicazione Sociale Istituzionale* presso Pontificia Università della Santa Croce

2002 *Professore Ordinario di Teoria Generale della Comunicazione e di Sceneggiatura Audiovisiva* presso Pontificia Università della Santa Croce