



Domingo Javier Á.

Archeologia Cristiana presso la Facoltà di Teologia della Pontificia Università della Santa Croce.

Email: j.domingo@pusc.it

Sito Web interattivo: <https://javieradomingo.academia.edu/research>

Nato a Tarragona (Spagna) il 19 gennaio 1978

Note Biografiche

•Laureato in Storia presso la *Universitat Rovira i Virgili* (Tarragona) nel 2001

•Dottore in Archeologia presso la *Universitat Rovira i Virgili* (Tarragona) nel 2006

•Master in Archeologia Classica presso l'*Institut Català d'Arqueologia Classica* e la *Universitat Autònoma de Barcelona* nel 2007

•Accreditato come "Profesor Ayudante Doctor" per la "Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación" (ANECA) (Spagna), nella sessione del 13 luglio di 2012. Numero PAD: 2012-4742.

•Accreditato come "Profesor Lector" per la "Agència per la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya" (AQU), in sessione del 11 giugno di 2014. Cod.: 5B692119D).

Orcid: [0000-0001-6658-4318](https://orcid.org/0000-0001-6658-4318)

[ID Web of Science](#)

[ID Scopus](#)

[Google Scholar](#)

[AD Scientific Index](#)

Libri Pubblicati

Domingo J.Á., Finocchietti L., [*L'Isolato di San Girolamo della Carità a Roma. L'età antica e tardo-antica.*](#), Edusc, Roma 2019, 157 pp.

Domingo J.Á., Cruz Villalón M., De Griñó Frontera B., [*La escultura tardoantigua y altomedieval de Badajoz y Museo Arqueológico Provincial de Badajoz.*](#), Universidad de Extremadura, Cáceres 2019, 218 pp.

Domingo J.Á., [*Capiteles tardo-romanos y visigodos en la península Ibérica \(siglos IV-VIII d. C.\).*](#), ICAC, Tarragona 2011, 400 pp.

Domingo J.Á., [Capitells corintis a la província Tarraconense \(s. I-III dC\)](#), Arola, Tarragona 2005, 229 pp.

Curatele di opere collettive

Barker S., Courault C., Domingo J.Á., Maschek D. (a cura di), *From Concept to Monument: Times and Costs of Construction in the Ancient World.*, Archaeopress, Oxford 2023, 426 pp.

Contributi in opere collettive

Domingo J.Á., Gasparini E., Pensabene P., Rodà I., [“Serial imports of Troad granite shafts in the large eastern mediterranean islands”](#), in A. Bahadır, B. Yolaçan, M. Bruno (eds.): *Proceedings of the ASMOSIA XII (Izmir, Türkiye 2018)*, Dokuz Eylül University, Izmir - Türkiye 2023, pp. 235 - 247

Domingo J.Á., *Cost Differences in Temple-Building between Rome and the Provinces*, in *The Economy of Roman Religion*, Oxford University Press, Oxford 2023, pp. 74 - 129

Pensabene P., Mortera A., Domingo J.Á., Caprioli F., *Il Peristilio Inferiore della Domus Augustana sul Palatino: organizzazione del lavoro e calcolo dei costi di un'impresa imperiale*, in S. J. Barker, Ch. Courault, J. Á. Domingo, D. Maschek (eds.): *From Concept to Monument: Times and Costs of Construction in the Ancient World. Papers in Honour of Janet DeLaine*, Archaeopress, Oxford 2023, pp. 297 - 331

Mateti? Poljak D., Domingo J.Á., *Diocletian's Mausoleum in the Imperial Palace of Split: A Review of its Architecture and an Estimate of its Financial Cost*, in S. J. Barker, Ch. Courault, J. Á. Domingo, D. Maschek (eds.): *From Concept to Monument: Times and Costs of Construction in the Ancient World. Papers in Honour of Janet DeLaine*, Archaeopress, Oxford 2023, pp. 390 - 426

Domingo J.Á., *El cálculo del coste económico de la arquitectura, una aproximación necesariamente global al proceso constructivo*, in *Architecture and the Ancient Economy. Proceedings of a conference*, Quasar, Roma 2022, pp. 111 - 130

Domingo J.Á., Pensabene P., *Il Claudianum: elementi per un nuovo inquadramento topografico e architettonico*, in *Caelius II.2. Pars Superior. La basilica dei Santi Giovanni e Paolo e il tempio di Claudio*, L'Erma di Bretschneider, Roma 2022, pp. 1 - 63

Domingo J.Á., *La decoració arquitectònica*, in *La Vil·la Romana dels Munts (Tarraco)*, MNAT, Tarragona 2022, pp. 387 - 417

Domingo J.Á., Barresi P., Pensabene P., Domingo J.R., [Una propuesta de reconstrucción de los costes de los teatros: el caso de Leptis Magna](#), in *Archaeology and Economy in the Ancient World – Proceedings of the 19th International Congress of Classical*

Archaeology (Cologne/Bonn 2018), vol. 53, Propylaeum, vol. 53, Heidelberg 2022, pp. 195 - 230

Domingo J.Á., Courault C., *La reconstrucción volumétrica de la arquitectura como elemento fundamental para el cálculo del coste económico del proceso constructivo*, in *De Platón al Homo Technologicus: las humanidades en el siglo XXI*, Tirant, Valencia 2021, pp. 165 - 171

Domingo J.Á., Pensabene P., *Reutilización y recuperación del "antiguo" en los reinos altomedievales: algunos casos en ámbito longobardo, merovingio, visigodo y asturiano*, in *El periodo clásico como recurso: Mímesis y reemplazo en la Antigüedad Tardía y el periodo islámico*, C. Márquez, D. Becerra, Córdoba 2021, pp. 77 - 144

Domingo J.Á., Pensabene P., Zevi F., *Marmo lunense a Pozzuoli in età augustea: trasporto, costi e committenza locale*, in Ch. Courault, C. Márquez, (eds.): *Quantitative studies and production cost of roman public construction.*, Universidad de Córdoba, Córdoba 2020, pp. 95 - 141

Domingo J.Á., *The use of Carrara and Proconnesus marble in Rome in the 2nd century AD. An economic analysis*, in Ch. Courault, C. Márquez, (eds.): *Quantitative studies and production cost of roman public construction*, Universidad de Córdoba, Córdoba 2020, pp. 361 - 394

Domingo J.Á., Courault C., *Problemáticas sobre la cuantificación de los esfuerzos de producción en canteras (piedras locales y mármol) y su repercusión en el coste de los edificios de época romana*, in Vinci, M.A.; Ottati, A.; Gorostidi, D. (a cura di): *La cava e il monumento. Materiali, officine, sistemi di costruzione e produzione nei cantieri edilizi di età imperiale*, Electa, Roma 2020, pp. 31 - 55

Domingo J.Á., *La génesis de la plástica de los capiteles altomedievales hispanos: entre la tradición clásica, la moda bizantina y el uso de spolia*, in Y. Dejugnat (éd.): *Expériences impériales. Les cultures politiques dans la péninsule Ibérique et au Maghreb, VIIIe-XVe siècles*, Ausonius, Bordeaux 2020, pp. 157 - 176

Domingo J.Á., [La reutilización del mármol en la arquitectura tardorromana y visigótica en la península ibérica](#), in *Paisajes e Historias en torno a la piedra. La ocupación y explotación del territorio de la cantería y las estrategias de distribución, consumo, reutilización de los materiales lapídeos desde la Antigüedad*, UNED, Madrid 2020, pp. 319 - 348

Domingo J.Á., Courault C., Pensabene P., [El Arco de Constantino: la gestión y el coste económico del reaprovechamiento de materiales antiguos en la Roma del s. IV d.C.](#), in *Exemplum et Spolia. La reutilización arquitectónica en la transformación del paisaje urbano de las ciudades históricas*, (Mytra 7) 2020, pp. 159 - 169

Domingo J.Á., *Elements de decoració arquitectònica procedents de les excavacions del 1919*, in *Troballes arqueològiques al teatre romà de Tarragona. Diari de Francesc Carbó (1919)*, Museu Nacional Arqueològic de Tarragona, Tarragona 2019, pp. 79 - 102

Domingo J.Á., *El aprovisionamiento hídrico de Tusculum*, in *AQUA. L'approvvigionamento idrico e l'impatto nelle città romane del Lazio meridionale. Atti del Convegno di Studi, (Galliciano nel Lazio – Castello di Passerano 2013)*, M. Valenti, Rocca Priora 2019, pp. 31 - 41

Domingo J.Á., Bravo P., Díaz M., Fabregat R., Menchon J., Roig J.F., Yngunzano D., [*Nuevos elementos de escultura arquitectónica visigótica hallados en Tarragona*](#), in *Tarraco Biennal. Actes del 4t Congrés Internacional d'Arqueologia i Món Antic – VII Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica (Tarragona 2018)*, URV - Institut d'Estudis Catalans, Tarragona 2019, pp. 105 - 116

Domingo J.Á., *La génesis de la decoración arquitectónica Tardorromana y Altomedieval*, in *Maciel, J.; Limão, F. (coord.): Horizontes artísticos da Lusitânia. Dinâmicas da Antiguidades Clásica e Tardia em Portugal. Séculos I a VIII*, Canto Redondo, Amdora 2019, pp. 232 - 247

Domingo J.Á., Pensabene P., Rodà I., [*The distribution of Troad granite columns as evidence for reconstructing the management of their production*](#), in *ASMOSIA XI. Interdisciplinary Studies of Ancient Stone (Split 2015)*, D. Matetic, K. Marasovic (a cura di), Split 2018, pp. 613 - 620

Domingo J.Á., [*Análisis de las corrientes estilísticas presentes en los capiteles hispanos tardorromanos y visigodos: elementos clave en la formación del modelo mozárabe*](#), in *Panzram, S. (Hg.): Oppidum – Civitas – Urbs. Städteforschung auf der Iberischen Halbinsel zwischen Rom und al-Andalus*, LIT, Berlin 2017, pp. 535 - 562

Domingo J.Á., Pensabene P., [*“Un tentativo di calcolo dei costi delle colonne della basilica costantiniana di San Pietro a Roma”*](#), in *Brandt, O.; Fiocchi Nicolai, V. (a cura di): XVI Congressus Internationalis Archaeologiae Christianae, (Roma 2013)*, vol. 2, Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana, Città del Vaticano 2016, pp. 2347 - 2372

Domingo J.Á., Pensabene P., [*“El transporte de grandes fustes monolíticos por el interior de la trama urbana de Roma”*](#), in *5th International Workshop on the Archaeology of Roman Construction, (Oxford 2015)*, *Arqueología de la Arquitectura*, 13, 2016, vol. 13, CSIC, Madrid-Vitoria 2016, pp. 1 - 14

Domingo J.Á., [*“The use of Marble in Hispanic Visigothic architectural decoration”*](#), in *Pensabene, P.; Gasparini, E. (eds.): Interdisciplinary Studies on Ancient Stone. Asmosia X. Proceedings of*

the Tenth International Conference of ASMOSIA (Rome 2012), L'Erma di Bretschneider, Roma 2015, pp. 527 - 535

Domingo J.Á., Pensabene P., Rodà I., ["Production and distribution of Troad granite, both public and private"](#), in Pensabene, P.; Gasparini, E. (eds.): *Interdisciplinary Studies on Ancient Stone. Asmosia X. Proceedings of the Tenth International Conference of ASMOSIA (Rome 2012)*, L'Erma di Bretschneider, Roma 2015, pp. 311 - 322

Domingo J.Á., ["El templo de Augusto en Tàrraco, A. Caecina Severus y la estandarización de la arquitectura gigantesca"](#), in Tarraco Biennal. 2on Congrés Internacional d'Arqueologia i Món Antic. August i les províncies occidentals, 2000 aniversari de la mort d'August, 2 vols., (Tarragona 2014), vol. 2, Fundació Privada Mútua Catalana, Tarragona 2015, pp. 191 - 196

Domingo J.Á., [Le décor architectonique](#), in Rébé, I.; Raynaud, C.; Sénac, Ph. (dir.): *Le premier Moyen Âge à Ruscino (Château-Roussillon, Perpignan, Pyrénées-Orientales). Entre Septimanie et al-Andalus (VIIe-IXe s.)*, vol. 35, Monographies d'Archéologie Méditerranéenne, Lattes 2014, pp. 225 - 235

Domingo J.Á., *Infraestructuras hidráulicas en Tusculum*, in *Actuaciones arqueológicas en el área de Tusculum (Monte Porzio Catone, Lazio-Italia). Entre investigación y divulgación social*, Publicaciones del CSIC, Madrid 2014, pp. 241 - 249

Domingo J.Á., [I monumenti architetonici ispanici: alcuni problemi di datazione stilistica](#), in Koncani, I. (ed.): *Proceedings of the 12th International Colloquium on Roman Provincial Art. The dating of stone monuments and criteria for determination of chronology*, (Pula 2012), Pula, Pula 2014, pp. 177 - 181

Domingo J.Á., Barresi P., Pensabene P., [Gigantismo nell'architettura templare delle provincie romane e le sue implicazione nell'approvvigionamento e nella messa in opera delle componenti marmoree](#), in Koncani, I. (ed.): *Proceedings of the 12th International Colloquium on Roman Provincial Art. The dating of stone monuments and criteria for determination of chronology*, (Pula 2012), Pola, Pola 2014, pp. 159 - 165

Domingo J.Á., Pensabene P., [Blocchi giganteschi di cava nell'architettura pubblica di Roma e delle provincie occidentali](#), in *Arqueología de la Construcción IV. Las canteras en el mundo antiguo: sistemas de explotación y procesos productivos (Padova 2012)*, CSIC, Mérida 2014, pp. 117 - 134

Domingo J.Á., ["El coste económico de la arquitectura romana. Algunos problemas metodológicos"](#), in *Actas XVIII Congreso Internacional de Arqueología Clásica: Centro y periferia en el mundo clásico (Mérida 2013)*, IAM, Mérida 2014, pp. 127 - 130

Domingo J.Á., ["La Corte Visigoda de Toledo: entre la tradición clásica y bizantina. Una aproximaciòn a travàs del estudio de sus capiteles"](#), in *XV Congreso Internacional de Arqueología Cristiana, «Episcopus, Ciuitas, Territorium»*, (Toledo 2008), --, Città del Vaticano 2013, pp. 1517 - 1528

Domingo J.Á., Arola R., Gasull N., ["The imported marmora from the Jaume I school: an assemblage from the Provincial Forum of Tarraco"](#), in *Interdisciplinary Studies on Ancient Stone. Proceedings of the IX ASMOSIA Conference*, (Tarragona 2009), Institut Català d'Arqueologia Clàssica, Tarragona 2012, pp. 190 - 195

Domingo J.Á., Rodà I., Pensabene P., ["Columns and Rotae in Tarraco made with granite from the Troad"](#), in *Interdisciplinary Studies on Ancient Stone. Proceedings of the IX ASMOSIA Conference*, (Tarragona 2009), Institut Català d'Arqueologia Clàssica, Tarragona 2012, pp. 210 - 227

Domingo J.Á., ["L'Africa e la Spagna: due realtà diverse nell'occupazione bizantina e nell'importazione di capitelli orientali"](#), in *L'Africa Romana. XIX Convegno Internazionale di Studi*, (Sassari 2010), vol. 2, Carocci, Roma 2012, pp. 1261 - 1278

Domingo J.Á., ["La decoración arquitectónica en las villas tardorromanas de Hispania \(s. IV-VI d.C.\)"](#), in L. Girón, P. Pensabene (eds.): *Seminario: Villas tardoantiguas. Arquitectura y cultura material*, CISEM-Roma, Cádiz 2012

Domingo J.Á., Garrido A., Mar R., ["Talleres y modelos decorativos en la arquitectura pública del noreste de la Tarraconense en torno al cambio de era: el caso de Tarraco, Barcino y Auso"](#), in *Roma y las provincias: modelo y difusión. XI Coloquio Internacional de Arte Romano Provincial*, (Mérida 2009), vol. 2, L'Erma di Bretschneider, Roma 2011, pp. 851 - 862

Domingo J.Á., Mar R., Ruiz de Arbulo J., Vivó D., Lamuà M., ["La scaena frons del teatro de Tarraco. Una propuesta de restitución"](#), in *La Scaena Frons en la arquitectura teatral romana*, (Cartagena 2009), Publicaciones de la Universidad de Murcia – Fundación Teatro Romano de Cartagena, Murcia 2010, pp. 173 - 201

Domingo J.Á., ["La reutilización de material decorativo clásico durante la tardoantigüedad y el altomedioevo en Cataluña"](#), in *Tarraco: construcció i arquitectura d'una capital provincial romana. Congrès Internacional en homenatge a Theodor Hauschild*, (Tarragona 2009), vol. 2, Reial Societat Arqueològica Tarraconense, Tarragona 2010, pp. 795 - 848

Domingo J.Á., ["Los capiteles norteafricanos e hispanos \(IV-VII d.C.\): dos excepcionales ejemplos en Medina Sidonia y Plà de Nadal"](#), in *L'Africa Romana. XVII Convegno Internazionale di Studi «Le ricchezze dell'Africa. Risorse, Produzioni, Scambi»*, (Sevilla 2006),

vol. 17, Carocci, Roma 2008, pp. 1289 - 1298

Domingo J.Á., Ruiz de Arbulo J., Mar R., Fiz I., “*Etapas y elementos de la decoración arquitectónica en el desarrollo monumental de la ciudad de Tàrraco (s. II a. C. – I d. C.)*”, in *La Decoración Arquitectónica en las ciudades romanas de occidente. Actas del Congreso Internacional, (Cartagena 2003)*, Universidad de Murcia, Murcia 2004, pp. 115 - 151

Domingo J.Á., *Algunas observaciones acerca del Foro Provincial de Tarraco (Hispania Citerior)*, «Journal of Roman Archaeology», vol. 35 (2022), pp. 959 - 967

Domingo J.Á., Finocchietti L., [*Saint Jerome in Rome. Historical and Archaeological Hypotheses*](#), «Zgodovinski casopis / Historical Review», vol. 75 (2021), pp. 310 - 326

Domingo J.Á., Pensabene P., [*El propileo del Concilium Provinciae Hispaniae Citerioris \(CPHC\) y su relación con el pórtico de la plaza de Culto en el Foro Provincial de Tarraco*](#), «Butlletí Arqueològic», vol. 43 (2021), pp. 29 - 77

Domingo J.Á., Bravo P., Díaz M., Fabregat R., Menchon J., Roig J.F., Yngunzano D., [*Nous elements d'escultura arquitectònica visigòtica trobats a Tarragona*](#), «Butlletí Arqueològic», vol. 42 (2020), pp. 97 - 130

Domingo J.Á., [*El Arco de Berà \(Roda de Berà, Tarragona\): la decoración arquitectónica y el coste económico de su construcción*](#), «Anas», vol. 33 (2020), pp. 21 - 51

Domingo J.Á., Pensabene P., [*El Concilium Provinciae Hispaniae Citerioris \(CPHC\): una lectura arquitectónica a la luz de los nuevos datos y de los conjuntos imperiales de Roma*](#), «Butlletí Arqueològic», vol. 41 (2019), pp. 41 - 126

Domingo J.Á., Pensabene P., [*Traiano y las canteras de granito del Mons Claudianus en Egipto: el transporte y puesta en obra de los grandes fustes monolíticos del Foro de Traiano*](#), «Veleia», vol. 35 (2018), pp. 1 - 20

Domingo J.Á., *L'opus rusticum. Une manifestation de pouvoir monumentale*, «Dossiers d'Archéologie», vol. 390 (2018), pp. 42 - 45

Domingo J.Á., Pensabene P., *Foro Traiano. Il cantiere, l'approvvigionamento dei marmi, il trasporto e i costi dei grandi monoliti in Granito del Foro e in Sienite*, «Rendiconti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia», vol. 89 (2017), pp. 523 - 597

Domingo J.Á., Domingo J.R., *El coste del Arco de Caracalla en Theveste (Tébessa, Argelia): verificación empírica de una metodología*

- de cálculo, «Archeologia dell'Architettura», vol. 22 (2017), pp. 35 - 53
- Domingo J.Á., [*"Tendencias y modelos decorativos en los capiteles de las villas tardorromanas de Hispania del s. IV-V d.C."*](#), «Butlletí Arqueològic», vol. 36 (2016), pp. 83 - 132
- Domingo J.Á., [*"Las termas de L. Licinius Sura \(Balneum Surae\) en el Aventino de Roma: hipótesis de localización y problemas para su reconstrucción"*](#), «Pyrenae», vol. 46/2 (2015), pp. 49 - 75
- Domingo J.Á., Mar R., Pensabene P., [*"El complejo arquitectónico del templo del Divo Claudio en el Monte Celio de Roma"*](#), «Archeologia Classica», vol. 64/3 (2013), pp. 295 - 347
- Domingo J.Á., [*La decoración arquitectónica de San Cebrián de Mazote \(Valladolid\): reaprovechamiento, imitación e innovación en el alto medioevo hispánico"*](#), «Madriider Mitteilungen», vol. 54 (2013), pp. 548 - 579
- Domingo J.Á., [*The differences in Roman Construction Costs: the Workers' Salary*](#), «Boreas. Münstersche Beiträge zur Archäologie», vol. 36 (2013), pp. 119 - 143
- Domingo J.Á., [*"Los costes de la arquitectura romana: el Capitolio de Volúbilis \(Mauretania Tingitana\)"*](#), «Archeologia Classica», vol. 63 (2012), pp. 381 - 418
- Domingo J.Á., *"Revalorización de lo clásico en la España tardoantigua y altomedieval. Un análisis a través de la decoración arquitectónica"*, «Antiquité Tardive», vol. 20 (2012), pp. 275 - 306
- Domingo J.Á., [*"El coste del mármol. Problemas e incertidumbres de una metodología de cálculo"*](#), «Marmora. An International Journal for Archaeology, History and Archaeometry of Marble and Stones», vol. 8 (2012), pp. 75 - 91
- Domingo J.Á., [*El coste de la arquitectura. Avances, problemas e incertidumbres de una metodología de cálculo: Volúbilis y Dougga*](#), «Archeologia dell'Architettura», vol. 17 (2012), pp. 144 - 170
- Domingo J.Á., Mar R., Pensabene P., [*"El Templum Divi Claudii. Decoración y elementos arquitectónicos para su reconstrucción"*](#), «Archivo Español de Arqueología», vol. 84 (2011), pp. 207 - 230
- Domingo J.Á., [*"Imitaciones bizantinas en los capiteles de la España visigótica"*](#), «AIAC News», vol. 7/2 (2011), pp. 12 - 14
- Domingo J.Á., [*"Los capiteles de la iglesia de San Miguel de Escalada \(León, España\). ¿Perpetuadores de una tradición tardovisigoda?"*](#), «Rivista di Archeologia Cristiana», vol. 85 (2010), pp. 261 - 292
- Domingo J.Á., [*"Talleres locales e influencias orientales en el noreste peninsular en época paleocristiana y visigoda. A propósito de tres posibles stipites de altar"*](#), «Pyrenae», vol. 41/1 (2010), pp. 141 - 160

Recensioni su riviste specializzate

Domingo J.Á., ["Modelos decorativos en la arquitectura imperial de Roma y su difusión a las provincias hispanas a través de sus capitales"](#), «Noticias Eehar», vol. 4 (2009), pag. 16

Domingo J.Á., Garrido A., Mar R., ["El temple romà de Vic i la seva decoració arquitectònica"](#), «Ausa», vol. 23 (2008), pp. 581 - 607

Domingo J.Á., ["Els capitells tardorromans i altmedievals a Catalunya \(segles IV-VIII dC\)"](#), «Butlletí de la Societat Catalana d'Estudis Històrics », vol. 18 (2007), pp. 175 - 187

Domingo J.Á., ["Similitudes entre los capiteles catalanes y franceses en época paleocristiana y visigoda. Una aproximación a través del análisis de los capiteles con cuatro hojas angulares"](#), «Butlletí Arqueològic », vol. 27 (2005), pp. 131 - 174

[Sible de Blaauw, Eric M. Moormann, Daniëlle Slootjes \(eds.\), The Recruiting Power of Christianity. The rise of a religion in the material culture of fourth century Rome and its echo in history.](#), Edizioni Quasar, Roma 2021, 236 pp., in «Antiquité Tardive» vol. 31 2023, pp. 331 - 333

[Ruins: Public Buildings in the Cities of the Late Antique West, A.D. 300-600, Leiden/Boston, Brill 2019](#), Brill, Leiden / Boston 2019, 268 pp., in «Antiquité Tardive» vol. 29 2021, pp. 288 - 291

Partecipazione a conferenze, congressi, convegni ed altre attività scientifiche

Congresso Internazionale: *Edifícios de Espectáculo na Lusitânia Romana*, organizzato da Museu de Lisboa / Teatro Romano , Lisboa, Portogallo, 24 - 25 Marzo 2023.

Presentazione della comunicazione: *Costi e committenze nei teatri romani. Alcune considerazioni.*

Workshop: *Visualising Global, Local and Glocal in Roman Archaeology*, organizzato da KNIR - Royal Netherlands Institute in Rome, Roma, Italia, 03/02/2023.

Presentazione della comunicazione: *The reflection of imperial architecture in the provincial forums of the West.*

Congresso: *ASMOSIA XIII International Conference*, organizzato da ASSOCIATION FOR THE STUDY OF MARBLE AND OTHER STONES OF ANTIQUITY, Vienna, Austria, 19 - 24 Settembre 2022.

Presentazione della comunicazione: *Alexandria Troas. The port and the role of the city in the distribution of granite shafts.*

Congresso: *Still Caput Mundi? The Role of Rome between Late Antiquity and the Early Middle Ages in the Western Mediterranean*, organizzato da International Conference of the Center for Advanced Study "RomanIslam – Center for Comparative Empire and Transcultural Studies" (Universität Hamburg), Hamburg, Germany, 3 -

5 Marzo 2022.

Presentazione della comunicazione: *Saint Jerome in Rome. Historical data, tradition and archaeological evidence.*

Congresso: *La gestione delle risorse nei processi costruttivi nell'Antichità e nell'Alto Medioevo / Resource management in the processes of construction in Antiquity and the high Middle Ages*, organizzato da PUSC / Universidad de Sevilla / Campo Arqueológico de Mértola / Proyecto Colonia Aelia Augusta Italica / Université de Genève, Roma - Mértola, Italia - Portogallo, 23 - 25 Settembre 2021.

Presentazione della comunicazione: *Balbo, financiador de teatros en Cádiz y Roma.*

Congresso: *From Concept to Monument: time and cost of construction in the ancient world*, organizzato da Université de Genève; University of Oxford; Pontificia Università della Santa Croce; Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg, Oxford, UK, 16 - 18 Gennaio 2020.

Presentazione della comunicazione: *The Lower Peristyle of the Domus Augustana on the Palatine Hill: organization of work and calculation of the costs of an Imperial Project.*

Congresso: *From Concept to Monument: time and cost of construction in the ancient world*, organizzato da Université de Genève; University of Oxford; Pontificia Università della Santa Croce; Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg, Oxford, UK, 16 - 18 Gennaio 2020.

Presentazione della comunicazione: *Diocletian's Mausoleum in the Imperial Palace of Split. An approach to the architecture and financial cost.*

Congresso: *From Concept to Monument: time and cost of construction in the ancient world*, organizzato da Université de Genève; University of Oxford; Pontificia Università della Santa Croce; Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg, Oxford, UK, 16 - 18 Gennaio 2020.

Presentazione della comunicazione: *The supply of marble from Luni to Colonia Patricia in the Tiberian Period. An estimation of the temple's cost in Calle Morería.*

Congresso: *Hieronymus noster. International Symposium on the 1600 th Anniversary of Jerome's Death*, organizzato da Slovenian Academy of Sciences and Arts, Ljubljana, Slovenia, 23 - 26 Ottobre 2019.

Presentazione della comunicazione: *San Girolamo a Roma. Ipotesi storiche e archeologiche.*

Seminario: *Les Cultures Politiques dans la Péninsule Ibérique et au Maghreb (VIIIe-XVe siècle)*, organizzato da Université du Toulouse, Bordeaux et Pau, Bielle, Francia, 1 - 4 Ottobre 2019.

Presentazione della comunicazione: *La génesis de la plástica visigoda y altomedieval hispana; entre la tradición clásica, la moda bizantina y el uso de spolia.*

Convegno: *Architecture and the Ancient Economy*, organizzato da

Graduate School of Ancient Studies, Berlin, 26 - 28 Settembre 2019.
Presentazione della comunicazione: *Il costo di costruire nel mondo antico, un fattore decisivo nelle scelte architettoniche?*.

Convegno Internazionale: *Exemplum et Spolia. La reutilización arquitectónica en la transformación del paisaje urbano de las ciudades históricas*, organizzato da Instituto de Arqueología de Mérida, Mérida, Spagna, 26 - 28 Giugno 2019.

Presentazione della comunicazione: *El Arco de Constantino: la gestión y el coste económico del reaprovechamiento de materiales antiguos en la Roma del s. IV d.C.*.

Convegno: *Tarraco Biennal. 4t Congrés Internacional d'Arqueologia i Món Antic - VII Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica: El cristianisme en l'antiguitat tardana. Noves perspectives*, organizzato da Tarraco Biennal, Tarragona, Spagna, 21 - 24 Novembre 2018.

Presentazione della comunicazione: *Nuevos elementos de escultura arquitectónica visigótica hallados en Tarragona*.

Convegno: *ASMOSIA XII*, organizzato da Association for the Study of Marble & Other Stones in Antiquity, Izmir, Turchia, 8 - 14 Ottobre 2018.

Presentazione della comunicazione: *Serial imports of Troad Granite Shafts in the large eastern mediterranean islans*.

Convegno: *19th International Congress of Classical Archaeology. Archaeology and Economy in the Ancient World*, organizzato da International Association for Classical Archaeology, Colonia/Bonn, Germania, 22 - 26 Maggio 2018.

Presentazione della comunicazione: *Una propuesta de método para la reconstrucción de los costes de los teatros: los casos de Madauros y Leptis Magna*.

International Conference: *TRAC XXVIII - 2018*, organizzato da The University of Edinburgh, Edinburgh, United Kingdom, 12 - 15 Aprile 2018.

Presentazione della comunicazione: *The use of Carrara and Proconnesus marble in Rome in the 2nd century AD. An economic analysis*.

Workshop Internacional: *Paisajes e historias en torno a la piedra. La ocupación y explotación del territorios minero y las estrategias de distribución, consumo y reutilización de los materiales lapídeos desde la Antigüedad.*, organizado da UNED, Madrid, Spagna, 13 - 14 Dicembre 2017.

Presentazione della comunicazione: *La reutilización del mármol en la arquitectura tardorromana y visigoda en la península ibérica*.

Convegno: *Mimesis. Imitación de los modelos clásicos y nuevos valores semánticos en el mundo tardoantiguo y medieval.*, organizado da Universidad de Córdoba, Córdoba, Spagna, 11/12/2017.

Presentazione della comunicazione: *Reimpiego e recupero dell'antico nei regni altomedievali: alcuni casi in ambito longobardo, visigoto e merovingio.*

Aspectos económicos de la construcción de edificios públicos en el Occidente romano, organizzato da Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma - CSIC, Roma, Italia, 09/05/2017.

Presentazione della comunicazione: *Marmo lunense a Pozzuoli in età augustea: trasporti, costi e committenza locale.*

Optimus Princeps. Vita e Opera di Traiano nel XIX centenario della morte, organizzato da Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma - CSIC, Roma, Italia, 29 - 30 Marzo 2017.

Presentazione della comunicazione: *Traiano e le cave di granito del Mons Claudianus in Egitto: il trasporto e la messa in opera dei grandi fusti monoliti nel Foro di Traiano.*

The Economics of Roman Religion, organizzato da University of Oxford, Oxford, Inghilterra, 22 - 23 Settembre 2016.

Presentazione della comunicazione: *Cost differences in Temple Architecture between Rome and the Provinces.*

ASMOSIA XI International Conference, organizzato da ASMOSIA - University of Split, Split, Croazia, 18 - 22 Maggio 2015.

Presentazione della comunicazione: *The distribution of Troad columns as evidence for reconstructing the production system..*

5th International Workshop on the Archaeology of Roman Construction: Arqueología de la Construcción V. Man-made materials, engineering and infrastructure.., organizzato da University of Oxford, Oxford, Inghilterra, 11 - 12 Aprile 2015.

Presentazione della comunicazione: *El transporte de grandes fustes monolíticos a través de la trama urbana de Roma.*

Tarraco Biennal. 2on Congrés Internacional d'Arqueologia i Món Antic, organizzato da Agrupació Mutua, Tarragona, Spagna, 26 - 28 Novembre 2014.

Presentazione della comunicazione: *El Templo de Augusto en Tàrraco, A. Caecina Severus y la estandarización de la arquitectura gigantesca..*

DECOR. Decorazione e architettura nel mondo romano.., organizzato da La Sapienza - Università di Roma, Roma, Italia, 21 - 24 Maggio 2014.

Presentazione della comunicazione: *Approssimazione all'analisi sistematica dei costi dell'architettura romana.*

AQUA. Convegno di Studi: L'approvvigionamento idrico e l'impatto nelle città romane del Lazio meridionale.., organizzato da Castello di Passerano, Galliciano nel Lazio, Italia, 22/11/2013.

Presentazione della comunicazione: *L'approvvigionamento idrico di Tusculum.*

XVI Congresso Internazionale di Archeologia Cristiana. Costantino e i Costantinidi: l'innovazione costantiniana, le sue radici e i suoi sviluppi, organizzato da Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana, Roma, Italia, 22 - 28 Settembre 2013.

Presentazione della comunicazione: *Un tentativo di calcolo dei costi di costruzione della basilica costantiniana di S. Pietro a Roma..*

Reunión Internacional. Ordenación forense y estructura urbanística en la ciudad romana., organizzato da Universidad de Córdoba, Córdoba-Baena, Spagna, 18 - 20 Settembre 2013.

Presentazione della comunicazione: *El lenguaje arquitectónico oficial y su diferente percepción en Roma y en las provincias.*

XVIII Congreso Internacional de Arqueología Clásica: Centro y periferia en el mundo clásico., organizzato da Associazione Internazionale di Archeologia Classica, Mérida, Spagna, 13 - 17 Maggio 2013.

Presentazione della comunicazione: *El coste económico de la arquitectura romana. Algunos problemas metodológicos..*

Arqueología de la Construcción IV. Le cave nel mondo antico: sistemi di sfruttamento e processi produttivi., organizzato da Università degli Studi di Padova, Padova, Italia, 22 - 24 Novembre 2012.

Presentazione della comunicazione: *Blocchi giganteschi di cava nell'architettura pubblica romana..*

TOLETUM. Red para la investigación sobre la península ibérica en la antigüedad., organizzato da Universität Hamburg, Hamburg, Germania, 1 - 3 Novembre 2012.

Presentazione della comunicazione: *Corrientes estilísticas en la producción de capiteles en la Hispania tardorromana y visigoda.*

ASMOSIA X. International Conference, organizzato da ASMOSIA, Roma, Italia, 21 - 26 Maggio 2012.

Presentazione della comunicazione: *The use of marbre in the visigothic architectural decoration..*

ASMOSIA X. International Conference, organizzato da ASMOSIA, Roma, Italia, 21 - 26 Maggio 2012.

Presentazione della comunicazione: *Production and distribution of Troad granite, both public and private..*

Encontrharte, Encontro da História da Arte da Antiguidade. Horizontes Artísticos da Lusitânia., organizzato da Universidade Nova de Lisboa, Lisboa, Portugal, 11 - 12 Aprile 2012.

Presentazione della comunicazione: *La génesis de la decoración arquitectónica tardorromana y altomedieval..*

I Seminario: Villas Tardoantiguas. Arquitectura y Cultura Material, organizzato da Universidad de Cádiz, Cádiz, Spagna, 16/02/2012.

Presentazione della comunicazione: *La decoración arquitectónica en las villas tardorromanas de Hispania (s. IV-VI d.C.).*

XII International Colloquium on Roman Provincial Art, organizzato da Arheoloski Muzej Istre, Pula, Croazia, 23 - 28 Maggio 2011.

Presentazione della comunicazione: *Gigantismo nell'architettura templare delle provincie romane e le sue implicazione nell'approvvigionamento e nella messa in opera delle componenti marmoree.*

XII International Colloquium on Roman Provincial Art, organizzato da Arheoloski Muzej Istre, Pula, Croazia, 23 - 28 Maggio 2011.

Presentazione della comunicazione: *La datazione stilistica dei monumenti architettonici iberici: come influisce in essa il contesto dell'officine che lavorano nei dintorni..*

XIX Convegno Internazionale di Studi "L'Africa Romana", organizzato da Università degli Studi di Sassari, Sassari, Italia, 16 - 19 Dicembre 2010.

Presentazione della comunicazione: *L'Africa e la Spagna: due realtà diverse nell'occupazione bizantina e nell'importazione di capitelli orientali.*

ASMOSIA IX. International Conference., organizzato da ASMOSIA, Tarragona, Spagna, 8 - 13 Giugno 2009.

Presentazione della comunicazione: *The marbles of Jaume I school: a group coming from the Provincial Forum of Tarraco..*

XI Coloquio Internacional de Arte Romano Provincial. Roma y las provincias: modelo y difusión., organizzato da MNAR - ICAC, Mérida, Spagna, 18 - 21 Maggio 2009.

Presentazione della comunicazione: *Talleres y modelos decorativos en la arquitectura pública del noreste de la Tarraconense en torno al cambio de era: el caso de Tarraco, Barcino y Auso..*

Congreso Internacional: La scaena frons en la arquitectura teatral romana., organizzato da Universidad de Murcia, Cartagena, Spagna, 12 - 14 Aprile 2009.

Presentazione della comunicazione: *La Scaena Frons del Teatro de Tárraco (10 aC - 14 dC). Una propuesta de restitución..*

Convegno: Tarraco: construcció i arquitectura d'una capital provincial romana. Congr s Internacional en homenatge a Theodor Hauschild., organizzato da Reial Societat Arqueol gica Tarraconense, Tarragona, Spagna, 28 - 30 Gennaio 2009.

Presentazione della comunicazione: *L'aprofitament de material decoratiu cl ssic a la baixa antiguitat a Catalunya..*

XV Congreso Internacional de Arqueología Cristiana: Episcopus, Ciuitas, Territorium., organizzato da Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana, Toledo, Spagna, 8 - 12 Settembre 2008.

Presentazione della comunicazione: *La Corte Visigoda de Toledo: entre la tradición clásica y la bizantina..*

L'Africa Romana. XVII Convegno Internazionale di Studi: Le ricchezze

Soggiorni di studio e ricerca

dell'Africa. Risorse, Produzioni, Scambi., organizzato da Università degli Studi di Sassari, Sevilla, Spagna, 14 - 17 Dicembre 2006.

Presentazione della comunicazione: *Capiteles norteafricanos e hispanos (ss. IV-VII d.C.): dos excepcionales ejemplos en Medina Sidonia y Plà de Nadal.*

Convegno Internazionale "La decoración arquitectónica en las ciudades romanas de occidente", organizzato da Universidad de Murcia, Cartagena, Spagna, 8 - 10 Ottobre 2003.

Presentazione della comunicazione: *Programas arquitectónicos de época augustea y flavia en Tárraco.*

Contratto di Ricerca presso La Sapienza - Università di Roma, Roma, Italia, 1 Aprile - 31 Luglio 2013.

Borsa Post Dottorato - Programma Beatriu de Pinós presso La Sapienza - Università di Roma, Roma, Italia, 31/12/2011 - 30/12/2013.

Contratto - Dottore presso Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma, Roma, Italia, 09/12/2009 - 30/12/2011.

Borsa Post Dottorato presso Università degli Studi di Roma "la Sapienza", Roma, Italia, 01/10/2007 - 30/09/2009.

Beca per a la Recerca fora de Catalunya presso Università degli Studi di Roma "la Sapienza", Roma, Italia, 7 Gennaio - 28 Febbraio 2006.

Borsa di Dottorato presso Universitat Rovira i Virgili, Tarragona, Spagna, 01/03/2002 - 28/02/2006.

Titoli accademici ed altri

2007 *Master in Archeologia Classica*, presso Universitat Rovira i Virgili - Universitat Autònoma de Barcelona, Tarragona Spagna

2006 *Dottorato in Archeologia (Doctor Europeus)*, presso Universitat Rovira i Virgili, Tarragona Spagna

2004 *Graduado Superior en Arqueología*, presso Universitat Rovira i Virgili, Tarragona Spagna

2004 *Diploma de Estudios Avanzados*, presso Universitat Rovira i Virgili, Tarragona Spagna

2001 *Laurea in Storia*, presso Universitat Rovira i Virgili, Tarragona Spagna

Nomine

2014 *Professore Incaricato di Archeologia Cristiana* presso Pontificia Università della Santa Croce, Roma - Italia.

2010 *Ricercatore del Seminario di Topografia Antica* presso Universitat Rovira i Virgili, Tarragona - Spagna. (durata 8).

Appartenenza ad associazioni, ...

2021 *Organizzatore del convegno: "Resource management in the processes of construction in Antiquity and the high Middle Ages". Roma-Mértola 23-25 settembre 2021.*

presso Congresso organizzato insieme a Christopher Courault (Università de Genève), Sebastián Vargas Vázquez (Universidad de Sevilla), M. Serena Vinci (UNED) e Pedro Albuquerque (FCT, Uniarq, Universidad de Sevilla), e con la collaborazione del Proyecto Colonia Aelia Augusta Italica - HAR2017-89004-P diretto dai Prof. J. Beltrán Fortes e J. L. Escacena Carrasco (US) - e VI PPIT-US. Il convegno è stato tenuto contemporaneamente in due sedi collegate in streaming: la Pontificia Università della Santa Croce (Italia) e il Cineteatro Marques Duque di Mértola (Portogallo), i giorni 23-25 settembre 2021. Hanno partecipato 60 ponenti provenienti dall'Italia, Spagna, Portogallo, Germania, Inghilterra, Francia, Polonia e Croazia.

2020 *Organizzatore del convegno: "From Concept to Monument: time and cost of construction in the ancient world". Oxford 16-18 gennaio 2020.*

presso Congresso organizzato insieme a a Christopher Courault (Università de Genève), Dominik Maschek (University of Oxford) e Simon J. Barker (Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg), e tenuto presso il Wolfson College di Oxford dal 16 al 18 gennaio di 2020. Il congresso ha contato con la partecipazione di 36 ponenti, provenienti da diverse istituzioni europee, fra i quali si trovano i massimi esperti su un ambito dell'archeologia che cerca di ricostruire i parametri che intervengono nel processo di pianificazione ed esecuzione di un progetto architettonico, con speciale attenzione alle risorse umane ed economiche impiegate.

Attività di Docente

Licenza - *I Jornadas Internacionales de la Pizarra a la Cibereducación* (2020-2020) presso Universidad de Córdoba, Cordova Spagana.

Membro del Comité Científico di queste giornate (15 aprile - 4 maggio 2020).

Licenza - *Archeologia e Arte Paleocristiana a Roma* (2019-2020) presso Pontificia Università della Santa Croce, Roma Italia.

Licenza - *Archeologia Cristiana* (2014/2015 - 2019/2020) presso Pontificia Università della Santa Croce, Roma Italia.

Master - *Decorazione architettonica* (2004-2005) presso Institut Català d'Arqueologia Clàssica, Tarragona Spagna.

Master - *Religiones del Antiguo Oriente: Egipto y Mesopotamia* (2006-2007) presso Institut Superior de Ciències Religioses Sant Fructuós, Tarragona Spagna.

Licenza - *Gigantismo nell'architettura provinciale romana* (2010-2011,) presso La Sapienza - Università di Roma, Roma Italia.

Master - *Decoración y restitución 3D de la arquitectura romana* (2011-2012) presso Universidad Complutense de Madrid, Madrid Spagna.

Lavori di ricerca diretti

2012 Tesi di Licenza - *Acueductos de Roma y Frontino* di Carlos Mora Guix, presso Universidad Complutense de Madrid, Madrid Spagna

Altre esperienze professionali

2016 Ricercatore del progetto: "Exemplum et Spolia. El legado monumental de las capitales provinciales romanas en Hispania". Finanziato da: Ministerio de Ciencia e Innovación (HAR 2015-64386-C4-1-P). Ricercatore principale: Ricardo Mar Medina

2013 - 2015 Ricercatore del progetto: "Roma, las capitales provinciales y las ciudades de Hispania". Finanziato da: Ministerio de Ciencia e Innovación (HAR 2012-37405-C04-01). Ricercatore principale: Joaquín Ruiz de Arbulo.

2010 - 2012 Ricercatore del progetto: "Roma y las capitales provinciales de Hispania". Finanziato da: Ministerio de Ciencia e Innovación (HAR 2009 14314 - C03 -01). Ricercatore principale: Ricardo Mar Medina.

10/2006 - 9/2009 Ricercatore del progetto: "Tarraco, Corduba y Emerita. La gran arquitectura pública en las capitales romanas de Hispania". Finanziato da: Ministerio de Educación y Ciencia (HUM 2006-12757-C03-01). Ricercatore principale: Ricardo Mar Medina

2006/09 Archeologo. Azienda: Area
Archeologo. Azienda: Area

2006/07 Archeologo. Azienda: Nemesis
Archeologo. Azienda: Nemesis

2005/10 Archeologo presso la Missione ispano-egiziana della Fundació Clos (Barcellona). Scavo archeologico nella città di Oxyrrinchos (El Mynia, Egitto)
Archeologo presso la Missione ispano-egiziana della Fundació Clos (Barcellona). Scavo archeologico nella città di Oxyrrinchos (El Mynia, Egitto)

2004/10 Archeologo presso la Missione ispano-egiziana della Fundació Clos (Barcellona). Scavo archeologico nella città di Oxyrrinchos (El Mynia, Egitto)
Archeologo presso la Missione ispano-egiziana della Fundació Clos (Barcellona). Scavo archeologico nella città di Oxyrrinchos (El Mynia, Egitto)

12/2003 - 11/2004 Ricercatore del progetto: "El Foro de Tárraco y los monumentos de culto imperial". Finanziato da: Ministerio de Educación, Cultura y Deportes (BHA 2002-01672). Ricercatore principale: Joaquín Ruiz de Arbulo.

2000 - 2004 Archeologo presso: Universidad de Burgos, Universitat de Girona, Universidad de Zaragoza, Universidad de Cádiz, Universidad de Sevilla

Archeologo presso: Universidad de Burgos, Universitat de Girona, Universidad de Zaragoza, Universidad de Cádiz, Universidad de Sevilla

1998 - 2000 Archeologo. Azienda: CODEX

Archeologo. Azienda: CODEX